



# COLLECTION

bene



# I AM BENE.

INSPIRING OFFICES.  
SINCE 1790.

---

Bene doesn't think in categories like cabinets, tables or chairs. And definitely not in boxes. As an internationally leading designer and furnisher of office and working environments, we conceptualise and design spaces in which people work well and with pleasure.

After all, great things happen when people work with enthusiasm. When there is passion – for the job, the mission and the future. We endeavour to reflect our customer's vision in every space we design. In doing so, we implement individual requirements according to the basic principles of our brand: pioneering, inspiring, results-oriented. Bene.

SOURCE  
D'INSPIRATION  
AU BUREAU.  
DEPUIS 1790.

---

Bene ne pense pas en termes de meubles : armoires, tables et chaises. Encore moins de tiroirs. Leader international en matière de conception et d'aménagement d'espaces de travail, nous concevons des projets qui se transforment en lieux où les gens ont plaisir à travailler.

Car les grands projets naissent dans un environnement où les hommes travaillent avec enthousiasme. Quand ils sont passionnés par leurs projets, leurs défis et ce qui les attend demain. Avec nos produits et nos concepts, notre objectif est de créer des espaces propices à l'inspiration. Bene – stimulant, inspirant, favorisant la performance.

Ideas grow  
best in inspiring  
spaces.



Illustration RUNE FISKER



**Les idées  
fleurissent  
dans des lieux  
inspirants.**

# Creativity: The key to success.

Today, if you want to move successfully into the future, you need to be able to think flexibly and develop problem-solving skills. Product life cycles are getting shorter and creativity is increasingly becoming the most valuable asset of all.

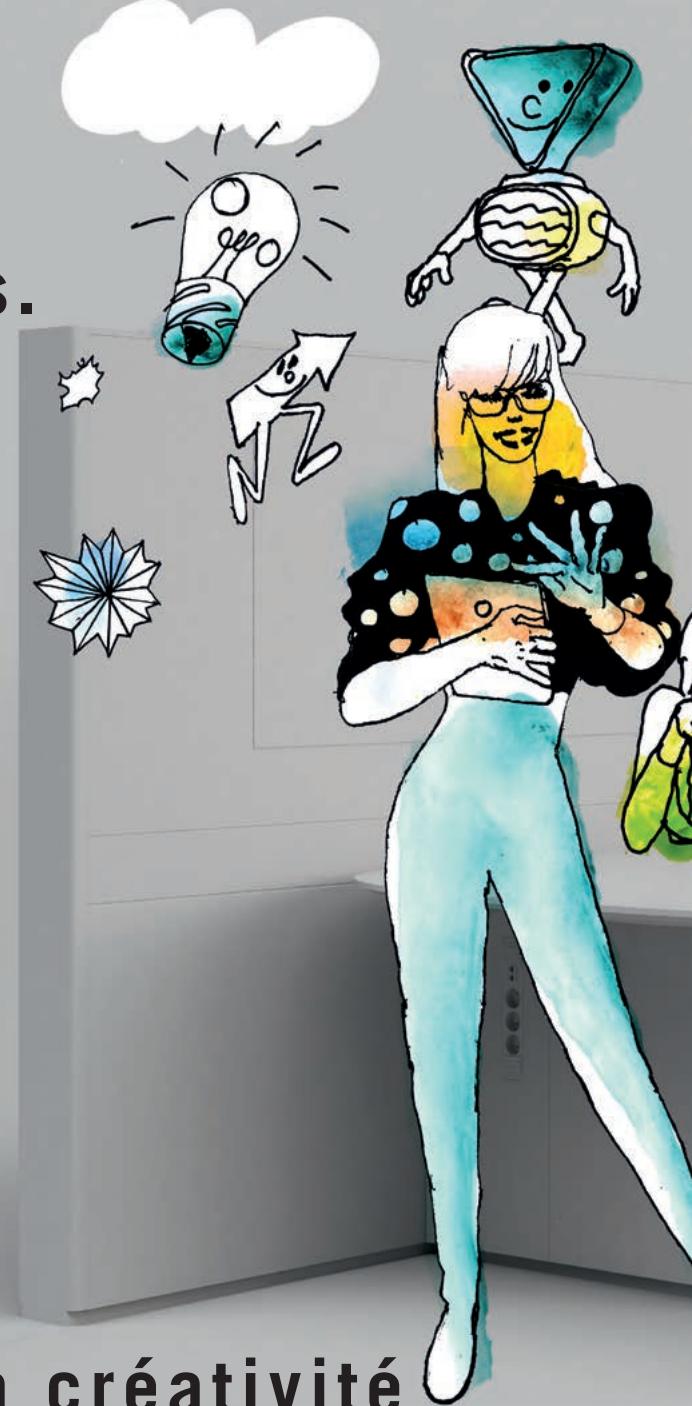
## THE BUSINESS WORLD IS BECOMING INCREASINGLY DYNAMIC.

The path to future-oriented ideas requires creativity and an exchange of ideas. Lateral thinking is the name of the game. When employees from different specialist disciplines cooperate according to this principle, new horizons open up. An active, interdisciplinary working style benefits from collective discovery, connection and experimentation. Teamwork is the key to a company's success.

### DIGITAL REVOLUTION AND CREATIVE INNOVATION.

Not only methods of working but also company ideas are changing quicker. It is important to question established business models, even though they have been around for so long. Things that work well today, may need to be rethought tomorrow. Digital tools allow us to communicate quicker, more intuitively and more directly. Markets, companies, and therefore also people, are brought closer together. Business processes no longer focus on products or services, but on the customer and their needs.

**Companies are called upon to make the workday more creative and more relevant – our office concepts create the spaces you need to make this a reality.**



**La créativité  
est la  
clef du succès.**

Celui qui aspire au succès aujourd'hui doit être très réactif et savoir trouver des solutions. Les cycles de vie des produits s'accélérant, c'est la créativité qui permet désormais de faire la différence.

**LES ENTREPRISES  
SONT DE  
PLUS EN PLUS  
DYNAMIQUES.**

Les idées révolutionnaires naissent de la créativité et de l'échange. Il faut considérer plusieurs angles d'approche quand on cherche une solution. Lorsque les collaborateurs – chacun spécialiste dans son



Illustration DENNIS ERIKSSON

**Les entreprises sont appelées à rendre le quotidien plus créatif et inspirant – nous aménageons l'espace pour vous permettre de relever ce défi.**

domaine – collaborent et échangent, de nouvelles perspectives s'ouvrent. Car un travail interdisciplinaire permet de découvrir, de combiner et d'expérimenter collectivement des idées et d'en retirer les bénéfices ensemble. Le travail d'équipe est la clef du succès de l'entreprise.

#### REVOLUTION NUMERIQUE ET INNOVATION CREATIVE.

Il n'y a pas que les méthodes de travail qui changent très rapidement mais aussi

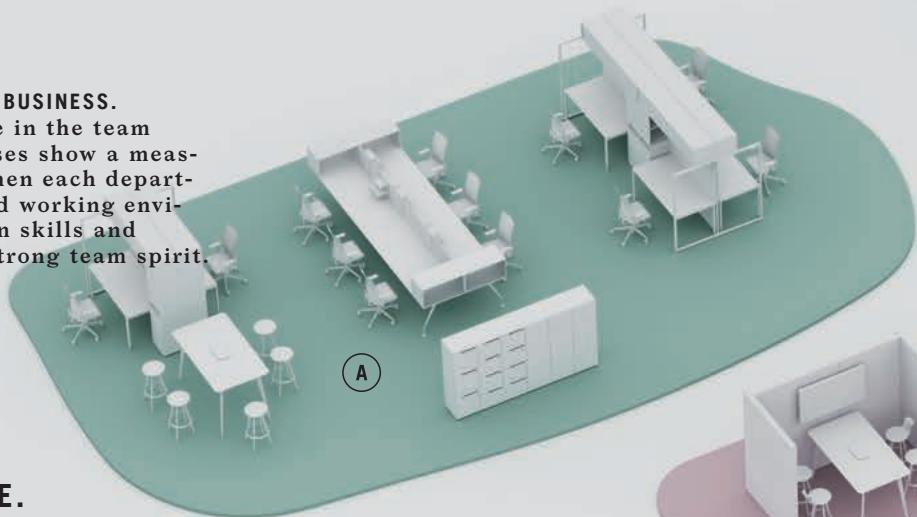
l'esprit d'entreprise. Les modèles d'entreprise établis doivent être remis en question même si leur longévité est avérée. Ce qui fonctionne bien aujourd'hui, peut être repensé demain. Grâce aux outils numériques, nous communiquons de façon plus intuitive, plus rapide et plus directe. Ce qui permet un rapprochement plus étroit des marchés, des entreprises et des hommes. Et au cœur de ce processus, nous ne trouvons plus le produit ou les services de l'entreprise, mais le client et ses besoins.

# Today's office: Diverse. Structured. Individual. Colourful.

## Ⓐ TEAM SPACE.

### THE BASIS FOR BUSINESS.

Your work has its home in the team space. Internal processes show a measurable improvement when each department is given a tailored working environment. Concentration skills and mood improve with a strong team spirit,

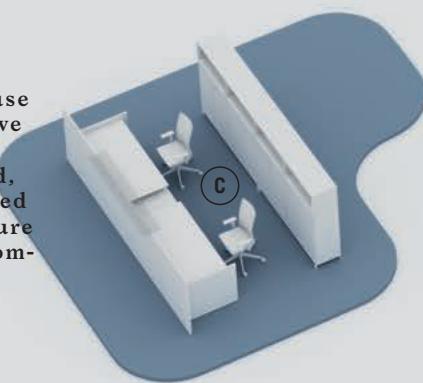


## Ⓑ SHARED SPACE.

### EXCHANGING IDEAS AND NETWORKING.

Collective zones provide a shared-use space where you can meet up or have time to yourself.

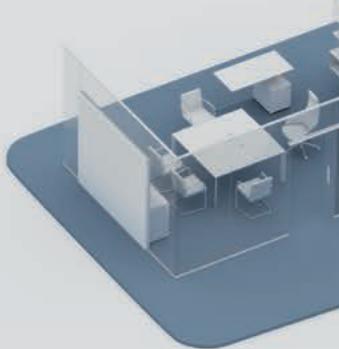
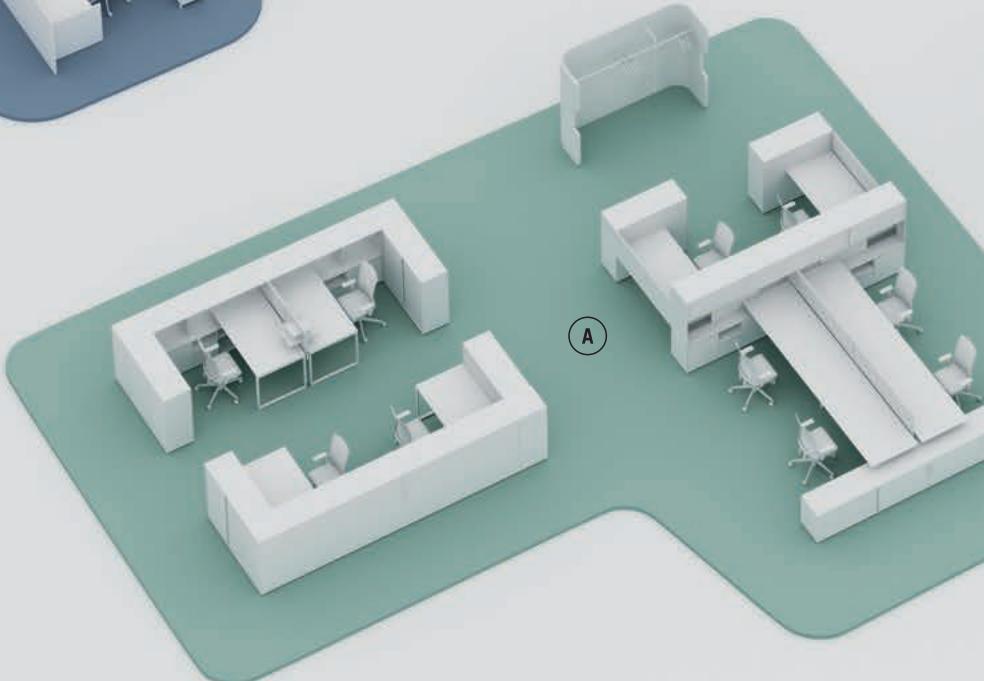
Networking is no longer arranged, but happens by chance. In the shared space, the traditional meeting culture is supplemented by a new way of communicating.



## Ⓒ IDENTITY SPACE.

### THE FACE OF A COMPANY.

This is where a company's brand comes alive. In the reception, during hospitality, at meetings or in spaces where management is present.





## Le bureau aujourd'hui : Diversifié. Structuré. Personnalisé. Coloré.

### A ESPACES D'EQUIPE.

**POINTS  
D'ANCRAGE  
POUR L'EQUIPE.**  
Les équipes collaborent de manière optimale dans l'espace qui leur est dédié. Les procédures internes s'améliorent de façon significative lorsque chaque service dispose d'un environnement de travail sur-mesure. Un bon esprit d'équipe favorise la bonne humeur et augmente la capacité de concentration.

### B ESPACES PARTAGES.

**ECHANGE  
D'IDEES ET  
RENCONTRES  
INFORMELLES.**  
La zone collective offre un espace commun dédié pour collaborer ou s'isoler. Plus besoin de prendre rendez-vous pour se rencontrer et échanger des idées, le hasard fait bien les choses. Dans l'espace partagé, la communication est plus fluide et spontanée.

### C ESPACES ICONIQUES.

**CREATEURS  
D'IMAGE.**  
La marque et les valeurs de l'entreprise s'expriment ici. Que ce soit dans les espaces d'accueil, d'attente ou de direction.

# An office landscape as a place of communication.

## TEAMWORK – A NETWORK OF INSPIRATION.

You can achieve more working in a team than alone. A modern office offers individuals the right mixture of orientation and variety. This calls for diversity rather than uniformity. Like in a city, a modern office contains quiet areas, places to meet and exchange ideas as well as representative areas and celebratory areas. An office is life. And a good life makes good work possible.

## THE BEST THOUGHTS EMERGE IN A GROUP.

Creativity is a factor of diversity. This means that modern organisations focus not on strict hierarchies but on lively transformation. Without disregarding the qualities that have always proved successful in the past. Today, modern organisations offer many different ways to work. A modern office building has different zones and areas, which interact dynamically with each other and encourage movement, networking and creativity.



# Le bureau, lieu d'échange et de collaboration.

**TRAVAIL D'EQUIPE, LES MEILLEURES RESEAU IDEES SONT D'INSPIRATION. COLLECTIVES.**

Les équipes sont plus performantes que les individus. Les espaces tertiaires offrent aujourd'hui au collaborateur variété et espaces personnalisés. Fini la culture standardisée – l'heure est à la diversité. A l'instar des espaces urbains, le bureau est un lieu de vie, avec des espaces différents, pour des activités diverses : repos, concentration, rencontres et échanges, rassemblement et festivités. Le bureau est un second chez-soi. S'y sentir bien est gage de réussite.

La créativité est un facteur de diversité. C'est la raison pour laquelle les organisations actuelles accordent moins d'importance aux hiérarchies figées et qu'elles encouragent changement et dynamisme – sans pour autant renier les facteurs clés de succès efficaces dans le passé. Les collaborateurs peuvent désormais travailler de plusieurs manières. Le bureau invite à se mettre en mouvement et insuffle une dynamique entre les différents espaces de travail, pour plus d'échanges et de créativité.





CLOSED SPACES  
ESPACES FERMÉS



OPEN SPACES  
ESPACES OUVERTS

# TEAM SPACE.

## The basis for business.



### TEAM LEADERSHIP.

Leadership requires closeness to the team as well as discretion when dealing with individuals. A workspace that offers privacy, but is also directly integrated into the team area, makes both possible.



### COLLABORATIVE TASKS.

Teamwork spaces for 4–8 people. A nearby standing table or flipchart bring clarity to your work. Screened off to make sure that colleagues working nearby are not disturbed.



### INDEPENDENT TASKS.

If you need to concentrate, you need quiet. Screened off workspaces enable you to achieve your aim without being disturbed.



### MIXED TASKS.

Workplace settings for both individual work and joint tasks. For teams that belong together, however different their tasks may be.



# ESPACES D'EQUIPE.

Points d'ancrage pour l'équipe.



## MANAGEMENT.

Manager une équipe nécessite une certaine proximité physique tout comme la possibilité d'échanger de manière plus confidentielle lors de discussions individuelles. C'est ce qu'offre un poste de travail bien protégé et néanmoins intégré à proximité de l'espace collectif.



## ACTIVITES COLLECTIVES.

Postes de travail pour des équipes projet de 4 à 8 personnes. Une table haute ou un tableau à portée de main permettent de travailler ensemble pour trouver rapidement des solutions. Les éléments de séparation empêchent de perturber les collègues en pleine activité juste à côté.



## ACTIVITES MIXTES.

Des emplacements de travail pour des activités autonomes ou collectives. Pour des équipes dont les membres effectuent des activités différentes.



## ACTIVITES AUTONOMES.

Celui qui doit se concentrer a besoin de calme. Un poste de travail bien protégé permet d'atteindre l'objectif sans être gêné.



## GOOD IDEAS DEVELOP IN A GOOD ATMOSPHERE.

The team space is dedicated to daily routines and gives committed employees a place to work. These zones are adapted to the individual needs of the department and create a home for your business.

### TAILORED FOR SUCCESS.

In an office with several departments, different styles of working develop naturally. The more suitable the environment is for the workflow, the more efficient the output. Internal processes improve when each department is given a tailored working environment. Such as screened areas for individual tasks, open communicative settings for collaborative tasks or mixed settings that support both work styles. An individually designed environment establishes an identity, makes values visible and creates a sense of belonging. Team spirit not only increases concentration skills but also makes employees happier.



Illustration JORDY VAN DEN NIEUWENDIJK



## UNE ATMOSPHERE AGREABLE, DE GRANDES IDEES.

Configurés selon les besoins de chaque service, les espaces d'équipe sont dédiés aux activités quotidiennes et offrent aux collaborateurs un point d'ancrage bienvenu.

**TAILLE POUR LE SUCCÈS.**  
Dans un bureau composé de plusieurs services, il est tout à fait naturel de voir se développer des styles de travail différents. Plus les échanges seront favorisés, plus le résultat sera probant. Des postes de travail bien protégés pour les activités individuelles,

des emplacements favorisant la communication pour les activités collectives ou des solutions qui combinent possibilités de retrait et espaces collaboratifs : quand les services bénéficient d'un environnement de travail adapté, les processus internes s'améliorent. Un environnement

personnalisé confère une identité, rend les valeurs tangibles et apporte un sentiment d'appartenance. Et avec un esprit d'équipe fort, non seulement l'aptitude à la concentration augmente, mais la satisfaction au travail également.

# The Work-station.

The workstation is an anchor point for day-to-day office operations. While some people use it as a focal hub from which to perform their daily tasks, others regard it purely as a base on busy days. Essentially, the workstation is a combined table, chair and storage configuration tailored to the requirements of an individual or group of users.

## OPEN TEAM COMMUNICATION THAT STILL GIVES YOU PERSONAL ROOM.

In closed team offices, users typically sit facing one another. If required, it is possible to partition individual work stations with dividing table top panels and to organise them with designated shelving and filing elements. Optionally, height-adjustable single desks ensure free individual movement. Sufficient storage space positioned behind the user is easily accessible at all times.



COLLABORATIVE TASKS  
CLOSED SPACES





ACTIVITÉS COLLECTIVES  
ESPACES FERMES



- 1 Workstation for three: T-Platform tables, 4-leg rectangular tube frame and Table Panel. CT Container and cabinets with sliding doors, B\_Run swivel chair.

Poste de travail pour 3 personnes : plans de travail T-Platform, piétement arche et écran de séparation. Caissons CT et armoires à portes coulissantes. Sièges de travail B\_Run.

- 2 Workstation for four: Electrically height-adjustable T-Lift Desk tables. CT Container and CUBE-S cabinets with sliding doors and upper cabinets. B\_Run swivel chair.

Poste de travail pour 4 personnes : plans de travail T-Lift Desk réglables en hauteur. Caissons CT et armoires modulaires CUBE-S à portes coulissantes avec étagères superposées. Sièges de travail B\_Run.

1.

## Le poste de travail.

Un point d'ancrage dans le tourbillon quotidien. Pour certains, leur poste de pilotage permanent, et pour d'autres, un simple point de chute lorsque les journées sont bien remplies. Mais pour l'essentiel, toujours une combinaison de tables, sièges et espaces de rangement personnalisés en fonction des besoins des utilisateurs.

**COMMUNIQUER  
AVEC L'EQUIPE  
TOUT EN AYANT  
UN ESPACE A SOI.**

Dans les bureaux communs fermés, les utilisateurs se font de préférence face. Si on le souhaite, les espaces de travail individuels peuvent être délimités par des écrans de séparation et organisés à l'aide d'éléments de rangement. L'option plan de travail individuel réglable en hauteur permet une liberté de mouvement pour chacun. L'espace de rangement nécessaire reste toujours à portée de main derrière soi.

2.





COLLABORATIVE TASKS  
OPEN SPACES



1.

## THE WORKBENCH: A CLASSIC SOLUTION FOR OPEN TEAM ZONES.

People sitting face to face at just one workbench are directly and inevitably part of a team. Individual workplaces at a Bench can be restructured using Table Panels and mobile partitioning elements. In open space concepts, partitioned spaces can be achieved by means of storage units such as practical Personal Lockers for private belongings, and wardrobe units.

- 1 Workstation for six: T-Workbench with slope frame, Table Panels and lateral CUBE\_S upper cabinet. CUBE\_S cabinet with sliding doors. RIYA swivel chair. Poste de travail pour 6 personnes : T-Workbench avec piétement galbé, écrans de séparation et étagères CUBE\_S superposées. Armoires modulaires CUBE\_S à portes coulissantes. Sièges de travail RIYA.

**2 Workstation for six:**  
T-Workbench, 4-leg rectangular tube frame, mobile table screens. Personal Lockers with pigeonholes and wardrobe units.  
RIYA swivel chair.

**Poste de travail pour 6 personnes :**  
T-Workbench avec piétement arche, écrans amovibles. Personal Lockers avec boîte aux lettres et garde-robe.  
Sièges de travail RIYA.

## LE WORKBENCH, UN CLASSIQUE DES ESPACES OUVERTS POUR LES EQUIPES.

A un Workbench, en étant assis face à face, vous faites automatiquement partie d'une même équipe.

Ecrans de séparation et éléments de séparation amovibles vous permettent de

réorganiser l'espace au sein du bench. Et les unités de rangement, comme les Personal Lockers qui font office de casiers ou vestiaires personnels, structurent l'espace ouvert. Tout un programme !



ACTIVITES COLLECTIVES  
ESPACES OUVERTS



(2.)

## THE RIGHT FRAME FOR OPEN AND FOCUSED WORKING.

As a combination of wall elements and storage units, FRAME\_S structurally defines team areas within open space concepts. Team spirit is nurtured within the created spaces, whilst minimising external distractions. While the wall-orientated workstations create a sense of privacy, just one turn of your chair and you're part of the group.



**COLLABORATIVE TASKS  
OPEN SPACES**

## LE CADRE IDEAL POUR LES EQUIPES PROJET.

En combinant intelligemment cloisons et espaces de rangement, FRAME\_S crée des espaces pour les équipes projet. En plein espace ouvert, ils sont pourtant protégés et favorisent l'esprit

d'équipe. Situés à proximité, les postes de travail orientés vers la cloison créent quant à eux une ambiance privée. Faites pivoter votre siège et vous faites partie de l'équipe !



- 1 Workstation for four: FRAME\_S with tall cabinet and box with sliding doors. T-Platform tables, 4-leg rectangular tube frame. RIYA swivel chair.  
Poste de travail pour 4 personnes : module FRAME\_S avec rangement haut et box à portes coulissantes, plan de travail T-Platform avec piétement arche. Sièges de travail RIYA.
- 2 Workstation for two: FRAME\_S and communication setting for five people: TIMBA Table, high, and TIMBA Stool, high.  
Poste de travail pour 2 personnes : module FRAME\_S. Configuration réunion d'équipe 5 personnes : TIMBA Table haute et tabourets TIMBA Stool hauts.
- 3 Workstation for three: FRAME\_S and lounge setting for two to four people: SETTLE two-seater sofa, Pop-up table.  
Poste de travail pour 3 personnes : module FRAME\_S, avec niche lounge pour 2 à 4 personnes : banquette SETTLE à 2 places, table Pop-up.


**ACTIVITES COLLECTIVES  
ESPACES OUVERTS**

(3.)



## WORKING IN A COCKPIT – FOR HIGHLY FOCUSED WORKING AND ALL-ROUND EASY ACCESS.

CUBE\_S Bridge and Cross settings fulfill all requirements for independent workstations in open plan spaces. Available in different heights, the laterally configured CUBE\_S module cabinet offers both increased privacy from neighbours and easily accessible personal storage space. Featuring various different organisational elements, Table Panels provide a screen at the front. In that way, CUBE\_S also enables concentrated working in lively open plan environments.



INDEPENDENT TASKS  
OPEN SPACES



(1.)

- |  |   |
|--|---|
| <p>1      Workstation for four, CUBE_S Cross setting. RIYA swivel chair.<br/>Poste de travail pour 4 personnes : aménagement CUBE_S « Cross ». Sièges de travail RIYA.</p> | <p>2      Workstation for six, CUBE_S Bridge setting. RIYA swivel chair.<br/>Poste de travail pour 6 personnes : aménagement CUBE_S « Bridge ». Sièges de travail RIYA.</p> |
|--|---|



(2.)



ACTIVITES AUTONOMES  
ESPACES OUVERTS



**TRAVAILLER  
COMME DANS  
UN COCKPIT –  
POUR UNE  
CONCENTRATION  
MAXIMALE.**

Dans la gamme CUBE\_S, les configurations « Bridge » et « Cross » répondent à toutes les exigences des postes de travail autonomes dans les espaces ouverts. Le niveau de protection

acoustique et visuelle peut être ajusté sur-mesure grâce aux différentes hauteurs de l'armoire modulaire, qui joue à la fois le rôle d'étagère, de surface de dépôse et de séparation.

Les écrans de séparation et les différents éléments d'organisation structurent l'espace personnel tout en offrant une protection visuelle et acoustique, favorisant la concentration.

## BACK-TO-BACK FOR MORE FOCUS.

Even in closed group offices, people working independently require shielded areas. This is the case when users work wall-oriented and back-to-back. Ideally, back-to-back workstations provide free space for people who prefer to work in a quiet and undisturbed atmosphere. In fact, other people are the main cause of distraction in an office. This configuration ensures that disturbances are kept to a minimum. Central storage elements provide even more privacy, but also offer an area for interaction.

1 Spatial setting for four: electrically height-adjustable T-Lift Desk tables with Table Panel. CUBE\_S Tower Unit offers both increased privacy and personal storage space at close hand. B\_Run swivel chair.

Aménagement pour 4 personnes, tables T-Lift Desk réglables en hauteur et écrans de séparation. Espace de rangement personnel et séparation assurés par le Tower Unit de la gamme CUBE\_S. Sièges de travail B\_Run.



INDEPENDENT TASKS  
CLOSED SPACES





ACTIVITES AUTONOMES  
ESPACES FERMES



2.

## DOS A DOS – POUR PLUS DE CONCENTRATION.

Même dans les espaces de bureau fermés, les collaborateurs qui travaillent de manière autonome ont besoin de plus de concentration et donc de pouvoir se mettre en retrait. Les postes de travail dos à dos offrent un espace

protégé pour s'isoler en toute quiétude de l'agitation ambiante. Les rangements centraux créent à la fois une séparation supplémentaire et un espace d'interaction entre collègues.

2 Spatial setting for four: T-Platform tables with side plates and Table Panel. CT Container. Cabinet with sliding doors. B\_Run swivel chair. Aménagement pour 4 personnes, tables T-Platform avec piétement panneau et écran de séparation. Caissons CT. Armoire à porte coulissante. Sièges de travail B\_Run.



MIXED TASKS  
OPEN SPACES



1.

## FACE-TO-FACE AND BACK-TO-BACK FOR THE BEST OF BOTH WORLDS.

---

CUBE\_S Spine and alternately connected Cluster settings offer both face-to-face and back-to-back configurations within one unit for a homogenous working environment. CUBE\_S module cabinet ensures increased privacy and easily accessible personal storage space at different heights. Table Panels enclose the workstation by means of different organisational elements for further privacy. That means that people can work independently or collaboratively within one workplace setting. Ideal for teams who feel "at one" despite working on different tasks.

## FACE A FACE ET DOS A DOS – TOUT EN UN.

Les configurations CUBE\_S « Spine » et « Cluster » permettent de travailler dos à dos ou face à face au sein d'un même aménagement. Disponible en différentes hauteurs, l'armoire modulaire joue à la fois le rôle d'étagère, de surface de dépôse et de séparation.

On peut donc travailler ensemble ou de manière concentrée, tout en étant côté à côté. Idéal pour ceux qui, en dépit d'activités diverses, se sentent faire partie de la même équipe.

1 Workstation for six, CUBE\_S Spine setting. B\_Run swivel chair.  
Poste de travail pour 6 personnes, aménagement CUBE\_S « Spine », sièges de travail B\_Run.

2 Workstation for four, CUBE\_S Cluster setting – alternately connected cluster. B\_Run swivel chair.  
Poste de travail pour 4 personnes, aménagement CUBE\_S « Cluster », avec face à face et dos à dos en alternance. Sièges de travail B\_Run.



ACTIVITES MIXTES  
ESPACES OUVERTS



(2.)

## KEEPING THE BALANCE IN A TEAM.

Successful leadership means keeping in close touch with your team without overstepping the line. Confidentiality and discretion are essential to successful management. Single workstations are a popular means when it comes to meeting those requirements, either accommodated in separate spaces or perhaps integrated in the team with a little extra privacy. An ideal solution to give more space to communication is to provide more generously sized tables and additional side chairs for smaller meetings directly at the workplace.



TEAMLEAD  
OPEN AND CLOSED SPACES



1.



2.

## LE JUSTE MILIEU ENTRE PROXIMITE ET CONCENTRATION.

Pour manager ses collaborateurs avec succès, il faut rester proche de l'équipe tout en laissant à chacun son espace. Confidentialité et discréetion sont donc essentielles. On priviliege à cet effet des postes de travail individuels dans des bureaux dédiés ou intégrés au sein de l'équipe, placés légèrement en retrait.

Pour stimuler la collaboration, de plus grands plans de travail avec sièges d'appoint permettent les réunions d'équipe sans avoir à changer de poste.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>1</b> Single workstation, T-Front Office table with sideboard.<br/>Cabinet with sliding doors plus KB Box.<br/>B_Run swivel chair.<br/>B_Side visitor's chairs.</p> <p>Poste de travail individuel, plan de travail T-Front Office avec Sideboard.<br/>Armoire à portes coulissantes, avec KB Box. Siège de travail B_Run. Sièges visiteurs B_Side.</p> | <p><b>2</b> Single workstation, T-Platform table with slope frame, storage space with sliding doors and open shelves.<br/>B_Run swivel chair.<br/>B_Side visitor's chairs.</p> <p>Poste de travail individuel, plan de travail T-Platform avec piétement galbé.<br/>Armoire à portes coulissantes et étagères ouvertes. Siège de travail B_Run. Sièges visiteurs B_Side.</p> | <p><b>3</b> Single workstation, CUBE_S with tall module cabinet and cabinet with sliding doors in rear area.<br/>Table Panel. B_Run swivel chair.</p> <p>Poste de travail individuel, aménagement CUBE_S avec armoire modulaire haute, armoire à portes battantes au dos. Ecran de séparation. Siège de travail B_Run.</p> |
|---|--|--|



MANAGEMENT  
ESPACES OUVERTS ET FERMES



Préserver la  
confidentialité  
tout en  
transparence.



ENNSTALER WOHNUNGSGENOSSENSCHAFT, LIEZEN,  
AUSTRIA





Maintaining confidentiality without losing transparency.

30

Team Space







MEDTRONIC, VIENNA, AUSTRIA

An environment adapted perfectly to the needs of a department. It shortens the distance – to the joys of work.



**Un environnement  
sur-mesure pour  
chaque équipe.  
Pour aller droit  
au but.**





PERSONA SERVICES, LÜDENSHEID, GERMANY

The hub of activity, yet so finely shielded –  
how simple great work can be.

Au cœur  
de l'activité  
et pourtant  
bien  
protégé –  
travailler  
en toute  
sérénité  
n'a jamais  
été aussi  
simple.



KINDERWUNSCH INSTITUT SCHENK, DOBL, AUSTRIA





NORD LB, LUXEMBOURG

Sobre et  
efficace.  
Un îlot de  
quiétude  
dans  
l'agitation  
quotidienne.

FMCG, BRATISLAVA,  
SLOVAKIA

**Clarity of form and function soothes our thoughts – bringing calm to our busy working lives.**



**Efficace,  
professionnel,  
durable.  
Les clés du  
succès de  
l'espace de  
travail.**



AWS, SCHWADORF, AUSTRIA



LARBIG & MORTAG, COLOGNE, GERMANY



The office, like a business,  
needs efficiency, professionalism  
and endurance to succeed.



AIR LIQUIDE, CERGY-PONTOISE, FRANCE

Ce sont les détails qui rendent un poste de travail exceptionnel. Celui qui a tout à portée de main a l'esprit libre.

ANGERMANN, FRANKFURT,  
GERMANY

Fine details are so often the true testimony of a great workplace. A person who has everything to hand has freedom of mind.







# T-Platform.

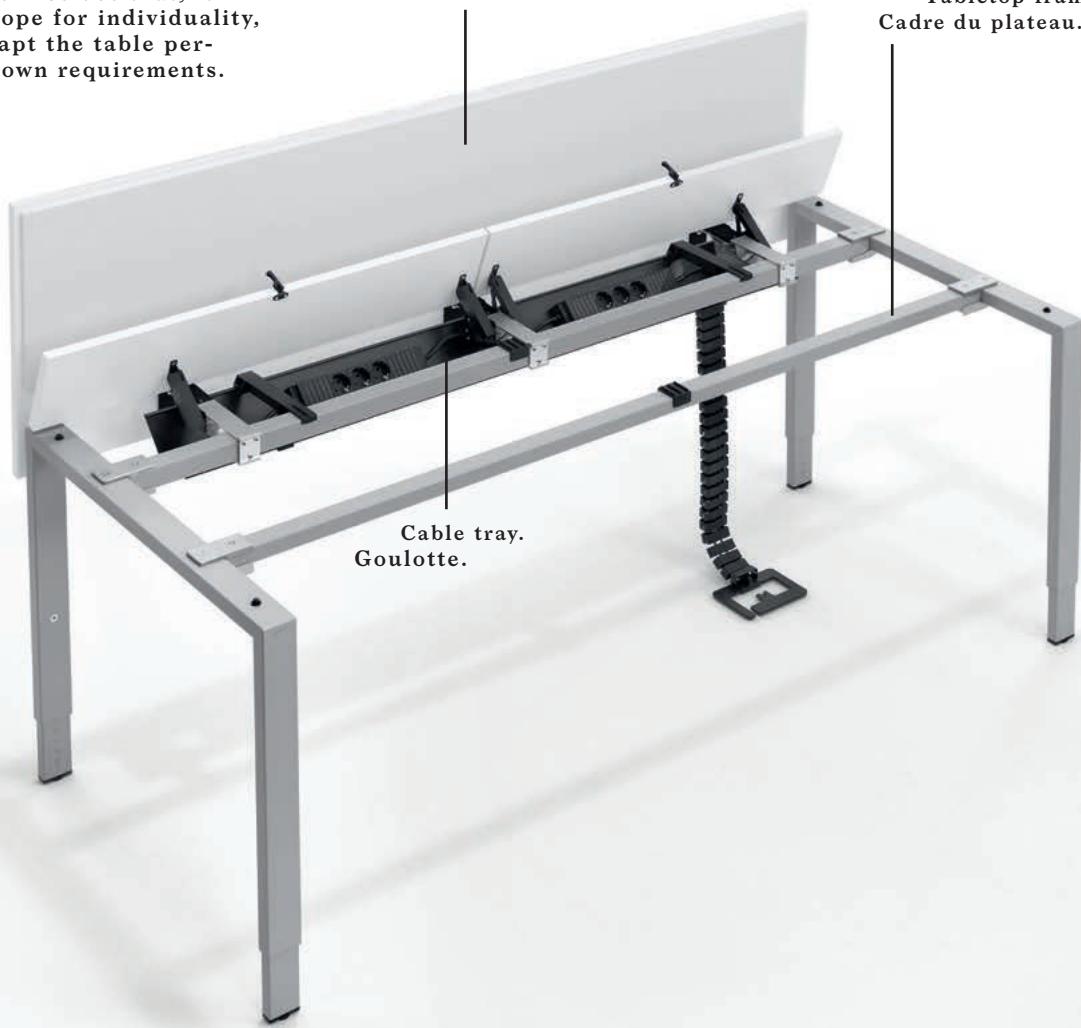
A TABLE THAT PUTS  
YOUR REQUIREMENTS AT  
THE FOREFRONT.

The desk is a central element of the workplace that we use practically every day. That is why quality is crucial. Designed for a long office life, the T-Platform desk is robust, functional and attractive. This versatile table platform is compatible with a whole host of frame designs, worktop dimensions and functions. Besides that, it offers maximum scope for individuality, so that you can adapt the table perfectly to suit your own requirements.

Table Panels.  
Écrans de séparation.

Tabletop frame.  
Cadre du plateau.

Cable tray.  
Goulotte.



Slope.  
Pied galbé.



Full slab-end.  
Pied panneau.



4-leg with  
rectangular pipe.  
Piètement arche  
rectangulaire.



4-leg with  
round pipe.  
Piètement arche  
rond.



Skid  
slab-end.  
Pied  
traîneau.



C-leg.  
Pied C.



T-leg.  
Pied T.

## UN PLAN DE TRAVAIL CENTRE SUR VOS BESOINS.

Le plan de travail est un élément central d'usage quotidien. C'est la raison pour laquelle sa qualité est extrêmement importante. Les plans de travail T-Platform sont stables, fonctionnels, durables et esthétiques. La gamme multifonctions permet un maximum

d'utilisations possibles – avec un large choix de formes de piétements et de combinaisons. Elle offre par ailleurs des possibilités de personnalisation maximales. Et peut ainsi s'adapter parfaitement à vos besoins.

## FONCTIONS DU PLATEAU ET GESTION DES CABLES.

Une gestion des câbles bien pensée, adaptée aux différentes fonctions et options offertes par le plateau, apporte un grand confort d'utilisation.



## WORKTOP FUNCTIONS AND CABLE MANAGEMENT.

A well-organised cable management system combined with a range of other worktop functions and furnishing standards brings more comfort to the workplace.



Fixed top.  
Plateau fixe.



Sliding top.  
Plateau coulissant.



Cable flap.  
Top-access.



## TABLE PANELS.

### DESIGNING INDIVIDUAL WORKING ENVIRONMENTS.

Table Panels structure and partition the office using different heights, colours and material combinations, thus creating distinctly defined workspaces.

Optional fabric and Perspex accessories, attachable elements such as pin and magnet boards as well as hookable shelves and drawers provide individual and flexible storage solutions for the workplace.





## ECRANS DE SEPARATION.

### PERSONNALISER LE POSTE DE TRAVAIL.

Les écrans de séparation structurent l'espace de travail et créent des zones distinctes en combinant différentes hauteurs, coloris et matériaux.

Des éléments de séparation en tissu ou en plexiglas, des éléments à accrocher – panneaux d'affichage, tableaux magnétiques – ou encore des boîtes de rangement avec tiroirs permettent une organisation personnalisée et flexible du poste de travail.





# Switching between sitting and standing at the workplace.

THOUGHTS FLOW MORE FREELY WHEN YOU'RE ON THE MOVE.

Sit to stand workplaces can help mitigate adverse effects of working long hours at the computer. Introducing sufficient exercise into the work process fosters productivity and creativity, combats fatigue, boosts concentration, and counteracts back and neck problems.



## T-LIFT DESK.

Based visually and technically on the T-Platform, this desk system offers a huge range of worktops, both in shape and size, as well as various combinations and additional elements.

Electrically adjustable height from 65 cm to 130 cm.

Techniquement et visuellement inspiré de la gamme T-Platform, T-Lift Desk offre un large choix de formes et de tailles de plateaux, comme de multiples combinaisons avec des éléments en option.

Réglage électrique de la hauteur de 65 à 130 cm.

# Travailler assis ou debout.

**CORPS EN MOUVEMENT ET ESPRIT ALERTE.**

Des plans de travail réglables en hauteur qui permettent de changer à volonté entre la position debout et la position assise, pour ceux qui restent de longues heures devant leur ordinateur. Favoriser l'exercice sur le lieu de travail booste la productivité et la

créativité, réduit la fatigue, permet une meilleure concentration et prévient contre les douleurs du dos et de la nuque.



## TWIN TABLE.

This smart dual workstation is designed to deliver excellent ergonomic solutions and maximum legroom. Consisting of a base frame with two independently height adjustable table tops, it has no cantilever legs. It provides the ideal setting for dynamic teams who prefer to shift rapidly between sitting and standing postures.

Le poste de travail double met l'accent sur une ergonomie optimale avec encore plus de place pour les jambes. Sa structure est composée de deux plateaux réglables en hauteur indépendamment l'un de l'autre sur un piétement commun. Un poste de travail idéal pour des équipes dynamiques, permettant d'alterner rapidement les positions debout et assise.

### A TABLE FOR TWO WITH THREE POSSIBILITIES.

1. Height can be adjusted electronically for a sitting or standing desk between 65 cm and 125 cm.
2. Height can be adjusted manually (by crank) for a sitting or standing position between 68 cm and 118 cm.
3. Height can be adjusted manually (by crank) for a sitting position of between 65 cm and 85 cm.

### UN POSTE DE TRAVAIL DOUBLE – TROIS VERSIONS.

1. Réglage électrique de la hauteur de 65 à 125 cm.
2. Réglage manuel de la hauteur par manivelle de 68 à 118 cm.
3. Adaptation ergonomique à l'utilisateur en position assise à l'aide d'une manivelle de 65 à 85 cm.

# Storage space.

**CREATING MORE SPACE  
MEANS HAVING MORE ROOM.**

---

The paperless office has remained utopian. However, providing storage space that is both distinctive and acoustically effective could help to solve many problems.

Bene storage space is a thoughtfully designed modular system consisting of various different lower and upper cabinets that can be combined with each other, depending on requirements.

Combinations of overhead boxes and a variety of colours and materials offer a variety of possibilities to create a great working environment.

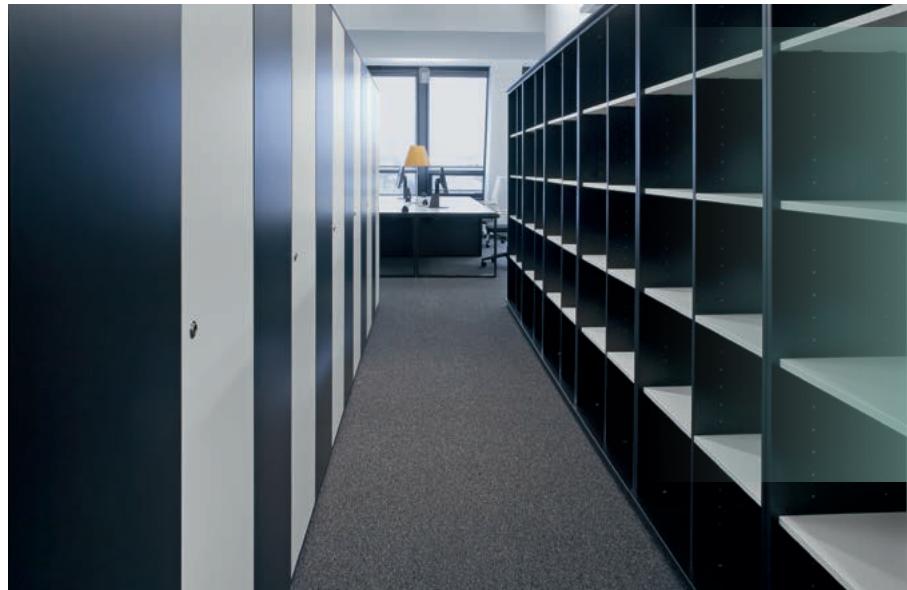


# Classement.

## UNE QUESTION D'ORGANISATION.

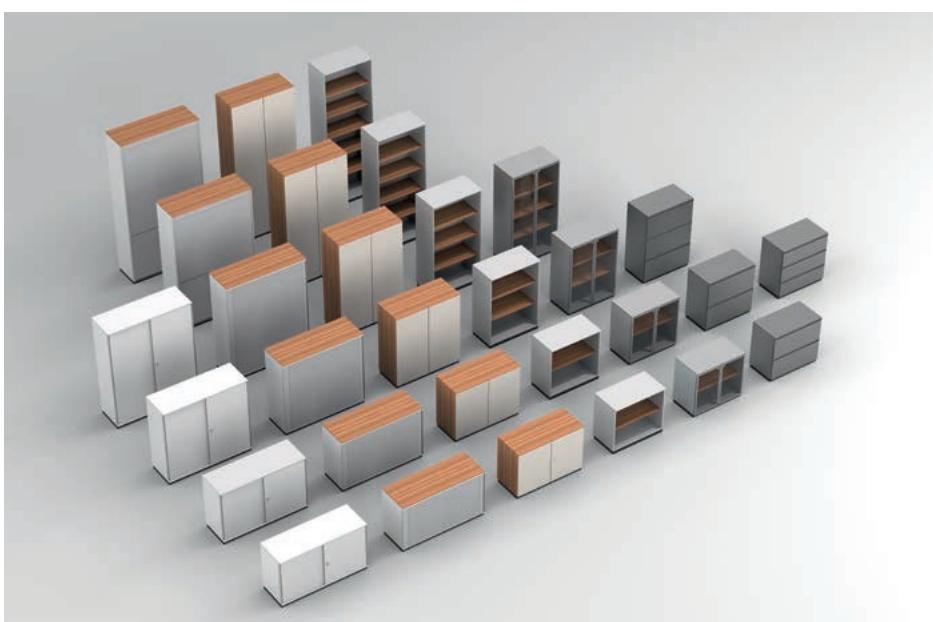
Le bureau sans papier est resté une utopie. Un espace de rangement intelligent peut cependant répondre à plusieurs problématiques : à la fois structurer l'espace et isoler phoniquement. Le système de rangement modulaire de Bene est composé de différentes armoires de base et superposées, à combiner en fonction des besoins.

Organisez votre espace comme vous l'entendez, grâce au vaste choix d'armoires, de couleurs et de matériaux.



## COUNTLESS POSSIBILITIES.

Whether it be a tambour, sliding, hinged or suspended door, or just open fronted, there are countless possibilities in different widths and heights to choose from.



## UN POTENTIEL INFINI DE POSSIBILITES.

Armoires à portes coulissantes ou en applique, à rideaux verticaux, à portes battantes, à tiroirs ou ouvertes, en différentes largeurs et hauteurs. Les gammes de rangement de Bene offrent un potentiel infini de possibilités.



## PERSONAL LOCKERS.

Personal Lockers ensure that your office is neat and tidy. Papers and personal possessions can be stowed and locked away here. You can combine single-row and double-row storage units and open wardrobes in as many combinations as you please.

Features such as the letterbox, which includes a pigeonhole and a business card holder, make Bene lockers your very own safe deposit box in the office. The doors are fitted with cylinder and combination locks.

Les Personal Lockers de Bene sont la garantie d'un bureau ordonné, pouvant notamment être utilisés pour ranger et sécuriser des documents et des effets personnels. Armoires garde-robés et casiers, en modules d'une ou deux colonnes, peuvent ainsi être combinés.

Des options comme les fentes, les compartiments pour le courrier ou les porte-cartes permettent d'offrir à chacun son coffre personnel. Chaque porte de casier peut en effet être équipée d'une serrure à clé ou à combinaison.

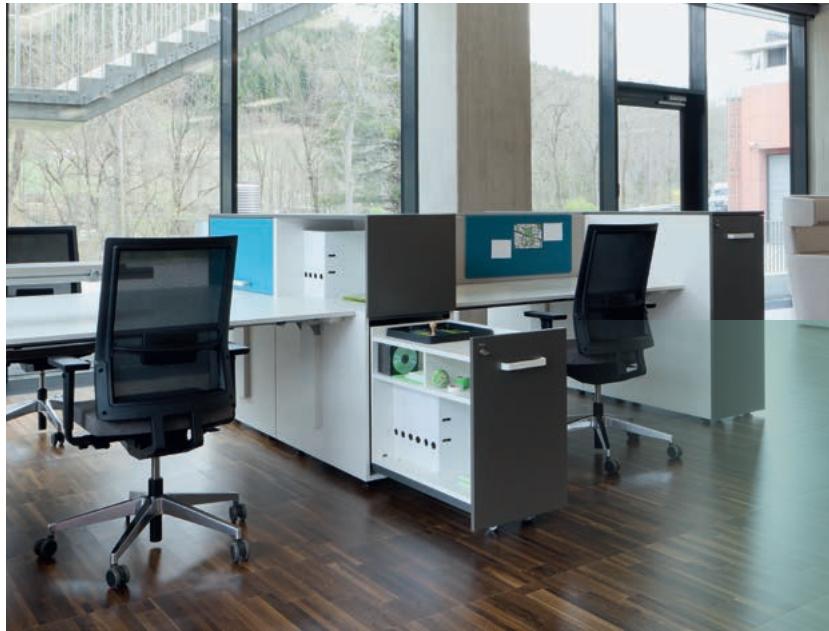


## TOWER UNIT.

---

The CUBE\_S Tower Unit creates generous personal storage space directly attached to the workplace. Designed to meet the needs of its users, this compact unit offers a clearly structured view of its content at a glance.

When the Tower Unit is fully extended, it provides both an expanded work surface as well as a partition element on the side for more privacy. It is a flexible system that allows users to select individual degrees of privacy.



Le Tower Unit de la gamme CUBE\_S permet de créer un espace de rangement individuel généreux, directement sur le poste de travail. Compact, il peut être organisé efficacement

selon les besoins individuels de l'utilisateur. L'ouverture de l'armoire permet d'ajuster le niveau de protection souhaité.



## PRACTICAL LITTLE HELPERS FOR THE WORKPLACE.

Auxiliary furniture contributes decisively to making office spaces more efficient: be it a freestanding unit next to the workstation or a mobile caddy for shared workplaces and team or project work. Its intelligent internal organisation allows for handy storage in a small space. You can stow all your work utensils and documents as well as your personal belongings right beside you.



### T-CADDY.

- 1 A smart “lift-top” lid feature is particularly practical. Open or closed, with either tambours or swing doors.

Son top à ouverture intelligente est particulièrement pratique. Ce caisson mobile existe en version ouverte ou fermée, avec rideaux ou portes.

### CT CONTAINER.

- 2 This handy all-rounder makes sure everything stays neat and tidy. Its optional cushion invites you to sit down for brief talks.

Un caisson polyvalent et pratique pour stocker les documents et objets personnels. La version avec coussin invite aux brefs échanges.

1.

## PETITS ASSISTANTS PERSONNELS.

Les meubles auxiliaires augmentent le volume de rangement situé à portée de main de l'utilisateur. Ils sont des assistants importants pour les postes de travail « non territoriaux », ou pour les équipes projet. Dotés de boîtes, de volets, de rails, de tablettes ou encore d'une surface tapissée pour s'asseoir, ils s'adaptent aux besoins de l'utilisateur et permettent de stocker les objets en toute sécurité.



(2.)

## K2 CADDY.



3 The rounded sides and the vertical, tambours tambours make for a striking shape. A versatile piece of accessory furniture that works in many ways; its attachable top can be used as an expanded work surface or a stand-up meeting table.

Ses angles arrondis et ses rideaux verticaux couleur aluminium donnent un aspect unique au Caddy K2. Meuble d'appoint flexible, son plateau supérieur en option peut servir de petite table de réunion ou d'extension du plan de travail.

(3.)

# CUBE\_S.

**FOR A MORE COMFORTABLE WORKPLACE IN A SMALLER SPACE.**

CUBE\_S is an amazingly innovative high quality solution for fixed workplaces in compact office layouts. At the centre of its philosophy stands space efficiency, variability and high workplace convenience.

In combination with the T-Platform desk system, the intelligent module cabinet provides shared desk surface and storage space to ensure maximum space gain and comfort.

CUBE\_S workplace modules are the ideal solution for open plan office layouts. CUBE\_S not only enables individual concentration and focus, but also features transparent elements and visual contacts to support teamwork. An individually configurable and well-designed workplace layout guarantees a high level of comfort.





## ESPACE REDUIT, CONFORT ACCRU.

La gamme CUBE\_S impressionne par le nouveau standard de qualité qu'elle offre comme poste de travail stationnaire dans un aménagement de bureau compact. Les mots d'ordre : rationalisation, flexibilité et confort de travail élevé pour les collaborateurs.

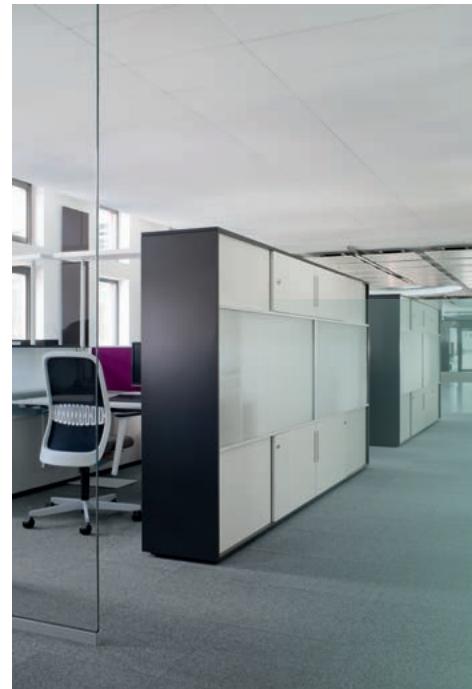
Combinée aux plans de travail T-Platform, l'armoire modulaire

offre une extension de la surface de travail et un espace de rangement supplémentaire à portée de main. Solution idéale en espace ouvert, les modules CUBE\_S permettent de créer des zones propices à la concentration, tout en favorisant le travail d'équipe grâce aux éléments transparents et aux ouvertures.

## MODULE CABINET.

The lateral CUBE\_S module cabinet makes sure that the personal working environment is well defined and organised. It includes an integrated container beneath the desk for more leg space. Different cabinet heights enable targeted control of visual and acoustic screening requirements.





## ARMOIRE MODULAIRE.

Tous les outils et documents nécessaires sont à portée de main : hautement personnalisable, l'armoire modulaire latérale structure et organise les postes de travail CUBE\_S et offre une liberté de mouvement maximale grâce au caisson intégré. Des armoires modulaires de différentes hauteurs créent une séparation visuelle et acoustique sur-mesure.



1.

- 1    Optional cable box with plug connector.  
En option, niche d'électrification avec nourrice intégrée.

# FRAME\_S.

## PERFECT FRAME CONDITIONS FOR TEAM SETTINGS.

FRAME\_S combines storage and partition elements to create a functional setting for wall-oriented workplaces.

The FRAME\_S module consists of a tall side cabinet, a partition wall element, an optional overhead box and a side frame. The modules are freestanding and can be arranged side by side or paralleled. All T-Platform desks can be fitted individually into the niches between the tall cabinets, thus achieving workplaces that provide a high degree of privacy and room for personal organisation. Furthermore, FRAME\_S can be used to define intermediate spaces and offer visual shielding for teams of three to six people.





## LE CADRE PARFAIT POUR LES EQUIPES PROJET.

FRAME\_S combine cloison, rangement personnel et bureau afin de vous offrir un cadre idéal pour une position de travail concentré. Un module FRAME\_S comprend un rangement haut, une cloison avec un module aérien en option et un cadre latéral. Les modules sont indépendants et peuvent être assemblés l'un après l'autre. Dans les espaces entre les

armoires hautes, on peut insérer tous les bureaux ou tables de la gamme T-Platform. Les modules FRAME\_S offrent de l'espace pour l'organisation personnelle et créent une alcôve confortable. FRAME\_S crée aussi, sans en avoir l'air et à l'abri des regards, des espaces pour des équipes projet de 3 à 6 personnes.



## TEAM COMMUNICATION IS A BIG ISSUE.

Be it a stand-up meeting or a more relaxed seated brainstorming session: FRAME\_S defines and provides sufficient space for teams of three to six people directly connected to their personal workspace. That way, it enhances the workflow and creates a pleasant atmosphere too.

## COMMUNIQUER AU NOM DE L'EQUIPE.

Des configurations alternatives pour accueillir des réunions debout ou des sessions brainstorming, à proximité des postes de travail individuels. FRAME\_S offre des espaces pour des équipes projet de 3 à 6 personnes – pour un travail plus efficace dans une ambiance agréable.



# Please take a seat.

**ERGONOMIC, DYNAMIC  
AND INDIVIDUAL.**

THERE ARE NOT MANY OBJECTS  
AS CLOSE TO YOU AS THE CHAIR  
YOU SIT ON.

No matter whether you are at your desk, at a meeting or in the canteen, seating furniture varies from room to room and from activity to activity. Your chair supports you while you work and provides stability in sometimes protracted and strenuous situations. That is why it is especially important to find the right seat for the tasks in question.

# Prenez un siège.

**ERGONOMIQUE,  
DYNAMIQUE ET  
PERSONNALISE.**

VOTRE MEILLEUR  
SOUTIEN : LE  
SIEGE SUR  
LEQUEL VOUS  
ETES ASSIS.

Au bureau, en réunion ou à la cafétéria. Les sièges varient en fonction des lieux et des activités. Ils soutiennent notre travail et offrent une assise parfaite dans

des activités de longue durée. C'est pourquoi il est essentiel de choisir le siège le mieux adapté à chaque tâche.



**RIYA.**

A swivel chair with a “human touch” designed for all areas of a modern office. Round forms, sleek lines, and easy to operate – RIYA is a stark contrast to the traditional tech aesthetic of other chairs. RIYA’s adjustment controls are intuitively easy to find and operate. This swivel chair is available with a medium or high backrest and can be fitted with mesh or upholstery.

**DESIGN:** PearsonLloyd

Un siège de travail possédant une touche d’humanité, s’intégrant parfaitement dans tous les espaces tertiaires. Avec ses formes arrondies et ses lignes douces et fluides, RIYA est aux antipodes de l’esthétique conventionnelle des sièges de travail. RIYA se caractérise par ses éléments de commande très simples, de conception claire et sobre. Disponible avec un dossier haut ou dossier haut avec tête en option) il peut être conçu avec résille ou rembourrage.

**BAY CHAIR.**

An innovative chair typology for teamwork, meeting and collaboration in open communication zones, or for temporary focussed work in the Dock-In Bay. Its design is emotional with organically flowing lines, forming a contrast to the otherwise strict geometric shapes in the office.

**DESIGN:** PearsonLloyd



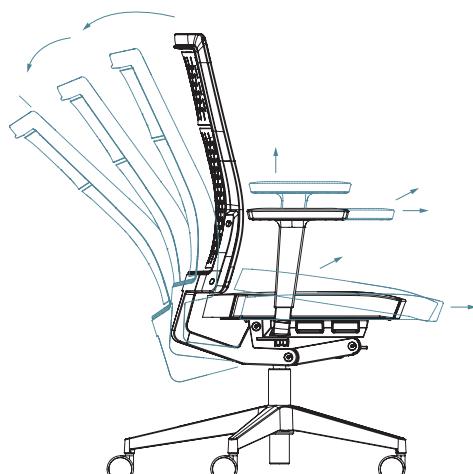
Une nouvelle typologie de sièges pour travailler en équipe – réunion ou collaboration – ou pour le travail temporaire et concentré dans le Dock-In Bay. Un design aux lignes douces et fluides et un style limpide qui symbolisent de

manière accueillante une culture de bureau ouverte. Une alternative aux formes strictes et géométriques des bureaux actuels.



B\_Run adjusts perfectly to the requirements of its user through intelligent technology, easy operability and ergonomics as well as visual and functional versatility. There are three different backrests to choose from: mesh back, upholstered back or PP membrane in two different heights. Fixed armrests, loop armrests, and multifunctional 2D and 3D armrests offer additional flexibility.

**DESIGN:** Justus Kolberg



Le siège de travail B\_Run s'adapte à son utilisateur à tous les niveaux : grâce à sa technologie intelligente, ses éléments de commande aisément reconnaissables, son ergonomie et ses différentes possibilités de configuration. La flexibilité de ce siège de travail s'exprime notamment au niveau du dossier : résille,

rembourrage ou membrane en matière synthétique, à deux niveaux différents. Quatre types d'accoudoirs différents sont disponibles : accoudoirs fixes, accoudoirs fermés, ou encore accoudoirs multifonctionnels 2D ou 3D.



## B\_SIDE.

An attractive visitor's chair with a high degree of seating comfort. It features an elastic backrest and has a comfortably upholstered seat and ergonomically formed back. B\_Side can be used in all sorts of different places such as the cafeteria, seminar and meeting rooms or in the auditorium.

**DESIGN:** b4K Andreas Krob

Un siège visiteur extrêmement confortable avec un dossier élastique, une assise tapissée et une forme ergonomique pour le dos. B\_Side trouve des applications dans les domaines les plus variés : de la

cafétéria aux salles de réunions et de conférences sans oublier l'amphithéâtre.

## B\_CAUSE.

Clearly defined lines, a minimalist design and high degree of flexibility characterise this side chair. Whether at the workplace, in meeting and seminar rooms or the cafeteria, B\_Cause can be used anywhere. As a cantilever chair, 4-leg or 4-leg with castors, a whole range of frames and backrests caters to individual needs. Comfortable backrests are available in three options: PP membrane back, upholstered back, or mesh back.

**DESIGN:** Justus Kolberg

Des lignes simples et sobres, et une grande adaptabilité caractérisent le siège d'appoint B\_Cause. Il est universel et peut être utilisé partout : au niveau du poste de travail, lors de réunions ou d'ateliers, à la cafétéria. La diversité des variantes de piétements et de

dossiers permet une configuration personnalisée : piétement luge, patins ou roulettes. Au choix, trois dossiers confortables : en membrane perforée en polyamide, avec revêtement tapissé tissu/cuir ou en tissu fonctionnel autoportant.



**RONDO.**

A chair that envelopes, protects and provides outstanding seating comfort. Two smartly joined laminated wood shells give it a sculptural quality. Soft flowing lines create a deliberate contrast to today's rationality.

**DESIGN:** Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

Un siège qui entoure et protège, doté d'un grand confort. Deux coques en bois stratifié aux formes arrondies et intelligemment associées lui confèrent une remarquable élégance. Des lignes douces et fluides en contraste avec l'univers du bureau si rationnel.

**DEXTER.**

Modern design criteria inspired this comfortable cantilever chair with its classically elegant design and minimalist style. Perfect for your conference, meeting and management areas.

**DESIGN:** Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

Un siège à piétement luge confortable en ligne avec le design contemporain. Une solution classique et élégante pour les conférences, les réunions et la direction. Une forme simple et affirmée, avec une note de minimalisme.

**KIZZ.**

Kizz is a pleasing and versatile chair that is suitable for all office zones and areas. With its classically formed seating shell, it looks and feels good in any environment, from seminar rooms to the cafeteria.

**DESIGN:** Johannes Karl, Christian Kreiner

Un siège flexible et convivial, pour toutes les zones du bureau. La forme de la coque de Kizz est classique. Il peut être utilisé un peu partout, de la salle de réunion jusqu'à la cafétéria.



**MEZZO.**

Mezzo is a brilliant solution for all office areas. Boasting an inspirational seating shell and dynamically curved armrests, Mezzo's design conveys formal lightness.

**DESIGN:** Christian Horner, Johannes Scherr, Kai Stania

La solution toute trouvée pour tous les espaces du bureau. Les lignes élancées de sa coque et les formes dynamiques de ses accoudoirs confèrent à Mezzo un design véritablement affirmé et audacieux.

**BUG.**

Classic cantilever chair with top quality seating comfort for conference and meeting rooms. Bug, however, is also suitable as a visitor's chair or side chair for your front office.

**DESIGN:** Johannes Karl, Christian Kreiner



Siège à piétement luge classique offrant un grand confort d'assise. Parfait pour les conférences qui se prolongent ou les entretiens plus longs que prévus. Bug est également le siège idéal pour les zones d'accueil, pour faire patienter les visiteurs, ou comme siège d'appoint.

# Meeting.

DIALOGUE NEEDS ROOM AND  
A TABLE TO GATHER AROUND.

---

**MEETING TABLES FOR TALKS  
IN VARIOUS SETTINGS.**

T-Meeting tables from the T-Platform series offer an array of configurations and frames that guarantee a high level of individualisation, ranging from smaller meeting tables and stand-up tables to multipart conference tables with integrated media technology. Combine them with Bene's great selection of seating furniture to create a wide variety of meeting situations.





# Réunion.

PARTICIPEZ AU  
DIALOGUE.

---

TABLES DE  
REUNION POUR  
DISCUSSIONS  
EN PETITS  
OU GRANDS  
COMITES.

Petites tables de réunion, tables hautes pour entretiens, ou grandes tables de conférence dotées de toute la technique multimédia : les tables T-Meeting de la gamme T-Platform sont disponibles dans de nombreuses configurations et

hautement personnalisables. A combiner avec la large sélection de sièges Bene pour tous les espaces du bureau dédiés à la communication.





CLOSED SPACES  
ESPACES FERMES



OPEN SPACES  
ESPACES OUVERTS

# SHARED SPACE.

## Exchanging ideas and networking.



### OPEN COLLABORATION.

Settings with an open design and few individual spaces. Where groups of up to eight people can meet spontaneously. Usually not booked.



### TOUCH DOWN.

Temporary workspaces with low to medium levels of privacy. Usually not booked.



### MEETING ROOM.

A closed room that allows for privacy and discretion. Best suited to arranged meetings between groups of people. Usually booked.



### QUIET AREA.

An enclosed quiet zone with temporary workplaces for individuals who want to focus 100% on their work. These zones have a code of conduct: no phones, skype calls or discussions. Individual workplaces are usually booked.



### IDEA LAB.

Separate spaces for developing ideas. This spatial concept supports group dynamics with flexible furnishing as well as analogue and digital tools, such as the IDEA WALL. Usually booked.



### TIME OUT.

Open settings where you can relax during a break, often with drinks available. Not booked.



### BUSINESS BOX.

A closed room for privacy and discretion. Perfect for individuals who want to focus 100% on the task in hand. Usually booked.

# ESPACES PARTAGES.

Échange d'idées  
et rencontres informelles.



## ECHANGE INFORMEL.

Des espaces ouverts avec quelques possibilités de retrait. Pour des échanges spontanés, jusqu'à 8 personnes. Généralement sans réservation.



## DETENTE.

Emplacements ouverts pour se détendre lors des pauses, en profitant d'une boisson chaude ou froide. Accès libre.



## ESPACE DE REUNION.

Espace fermé propice à l'isolement et à la discréetion. Dédié aux réunions organisées à l'avance. Généralement avec système de réservation.



## ESPACE DE TRANQUILLITE.

Un espace calme et fermé, avec des postes de travail à utilisation temporaire, notamment pour des activités exigeant une concentration maximale. Dans cette zone s'appliquent certaines règles : ni appels, discussions ou visioconférences. Places individuelles en général réservables à l'avance.



## IDEA LAB.

Espace propice à l'échange et à la créativité. Le processus d'innovation est facilité par un aménagement flexible et des outils analogiques et numériques tels que l'IDEA WALL. Se réserve généralement à l'avance.



## BUSINESS BOX.

Espace fermé pour s'isoler et travailler en toute confidentialité. Permet une concentration maximale, convient pour une personne. Généralement sans réservation.

## IDEAS BECOME GREATER WHEN THEY ARE SHARED.

---

Today, we no longer need to own places or tools to be able to use them. Shared office stations reflect an approach that is becoming increasingly established in society. It represents the productive office of the future. Collective zones are office areas that are available to everyone. They are diverse spaces that encourage creativity and an exchange of ideas beyond divisions of departments and hierarchies.

### CONNECTING TEAMS ACROSS DISCIPLINES.

In order to find solutions together, motivated teams need spaces designed around group work. At Bene, these are the collective zones. Here, interactive ways of working, such as "World Café" or "Design Thinking", can develop their full potential. They also provide infrastructure for everyday. Meeting up with a new colleague, finding out what is happening outside your department or discussing a project over a coffee: All these moments can lead to new, innovative solutions.

Illustration LAWRENCE SLATER





## LES IDEES GAGNENT A ETRE PARTAGEES.

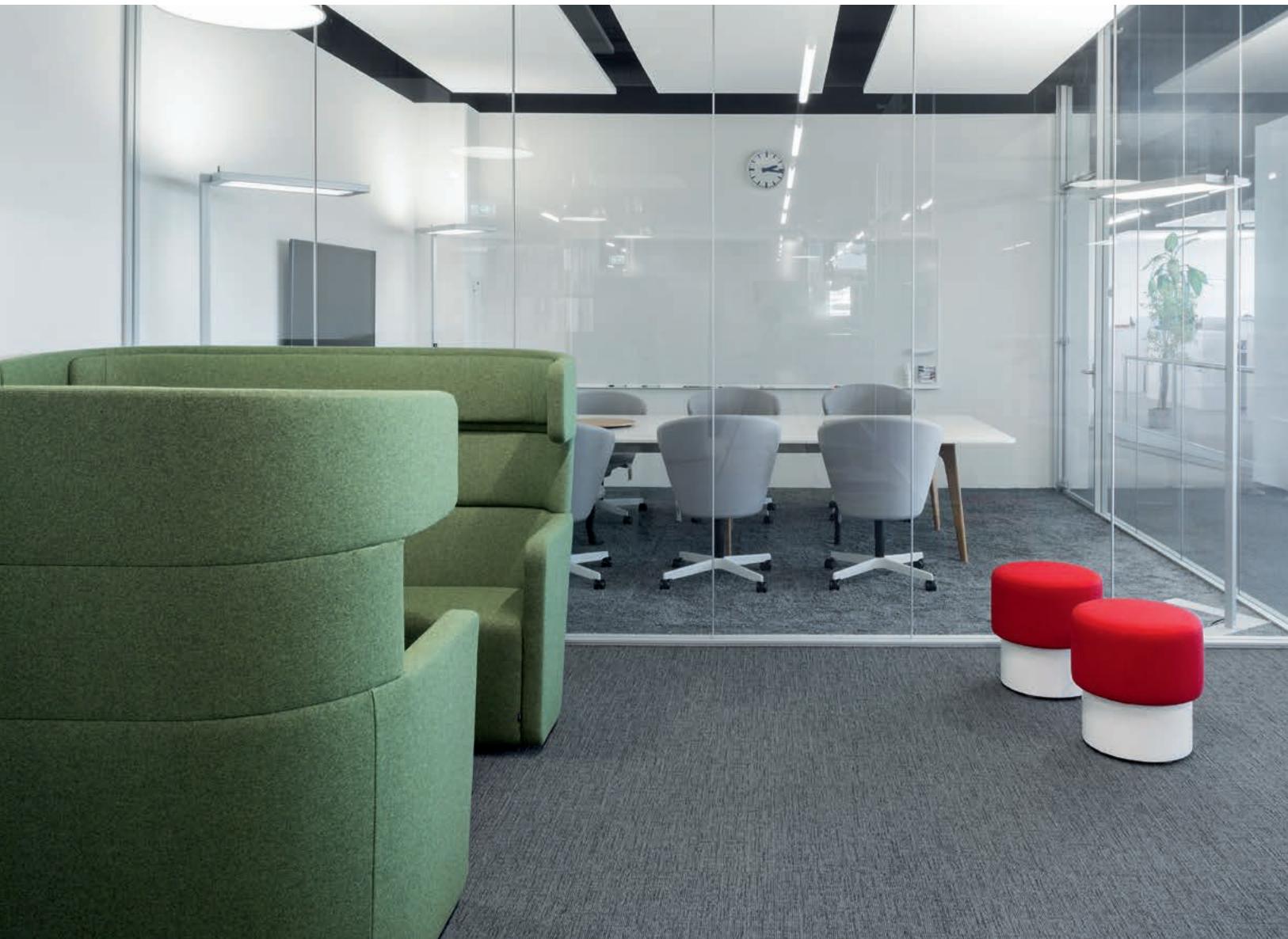
Plus besoin aujourd’hui de posséder son propre espace ou ses propres outils pour pouvoir travailler. Les postes de travail partagés sont de plus en plus répandus et seront la norme demain. Les espaces collectifs peuvent être utilisés par tous ; ils favorisent la créativité et l’échange d’idées, au-delà des frontières que peuvent représenter la hiérarchie et les services d’une entreprise.

### METTRE DES EQUIPES EN RESEAU, QUELQUE SOIT LEUR SPECIALITE.

Pour trouver des solutions ensemble, il faut des espaces qui créent une dynamique entre les équipes. Favoriser l’interactivité et la collaboration en créant un climat de confiance et de convivialité, pour permettre les échanges entre participants. Et

ces infrastructures sont également utiles au quotidien : rencontrer un nouveau collègue, savoir ce qui se passe dans les autres services, avoir une idée pour la prochaine réunion tout en buvant un café. C’est dans ces moments que naissent les grandes idées.

**Modern offices break from the culture of uniformity to celebrate its diversity.**



EWZ, ELECTRIC POWER STATION OF ZURICH, SWITZERLAND

**Fini la  
culture  
standardisée,  
l'heure est à  
la diversité.**



EWZ, ELECTRIC POWER STATION OF ZURICH, SWITZERLAND

Team Space

Shared Space

Identity Space

Bene

Office Landscape

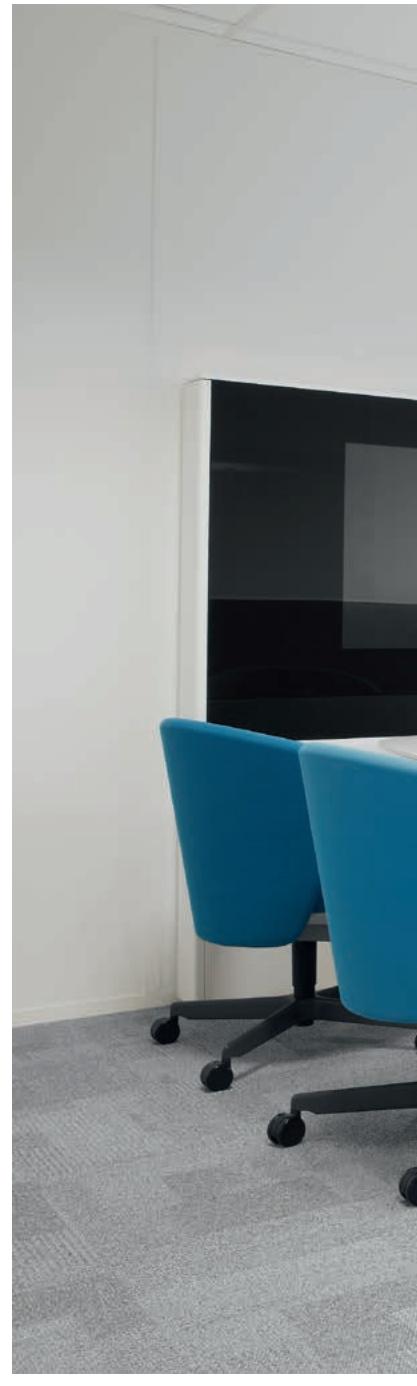






HUEMER, VIENNA, AUSTRIA

Oubliez le  
noir, l'heure  
est à la  
couleur.  
Peps et  
bonne  
humeur  
sont au  
rendez-vous !



Orange is the new black. Accents of colour in the office not only look good but make you feel good!



AIR LIQUIDE, CERGY-PONTOISE, FRANCE

Le bureau n'est plus un simple lieu de travail. C'est désormais un espace qui invite au développement personnel, stimule la créativité et encourage l'apprentissage.



PERSONA SERVICES, LÜDENSHEID, GERMANY

The office is no longer just a workplace. It gives room for personal development, creativity and learning.



W1 AGENTURHAUS, VIENNA, AUSTRIA

Shared Space

Identity Space

Bene

Team Space

Office Landscape

The office as  
venue: an  
inviting,  
friendly and  
unifying  
place to be.



RÖDL & PARTNER, COLOGNE, GERMANY

Rendez-vous au bureau :  
accueillant, sympathique et convivial.



APOLLO, AMSTERDAM, NETHERLANDS

**Trust is built among people through openness – collective zones give them the space for this.**



ZUNO BANK, BRATISLAVA, SLOVAKIA

**Ouverts et chaleureux,  
les espaces collaboratifs  
créent un environnement  
qui favorise les échanges  
plus personnels et basés  
sur la confiance.**



WILLIS GROUP LTD, LONDON, ENGLAND





# PARCS.

Where inspiration  
meets freedom.





**Créateur d'espace,  
générateur d'inspiration.**



# Causeway.

SITTING, STANDING, LEANING.

This furniture set is made up of cushioned, vertical elements and benches, which can be configured and combined freely and provide numerous possibilities for individual design. Additional elements such as the power bar for media-supported working, lights and room dividers for privacy open up even more possibilities. Inviting and practical lounge areas are created in the office, encouraging teamwork. Causeways bring ergonomic freedom. Different heights encourage users to assume one of three different positions: sitting, standing and leaning.



**ASSIS, DEBOUT,  
ADOSSÉ.**

PARCS Causeway est un ensemble constitué de banquettes et de cloisonnettes tapissées. Les éléments Causeway sont combinables et reconfigurables selon vos souhaits, offrant une multitude d'aménagements possibles. C'est ainsi que se créent des zones lounge fonctionnelles et accueillantes, propices aux échanges et à la

coopération. En option : le module d'électrification Power Bar, des luminaires et des paravents pour plus de discréetion. Les différentes hauteurs des éléments Causeway incitent l'utilisateur à changer de position : assis, debout, adossé – et confèrent une flexibilité ergonomique.

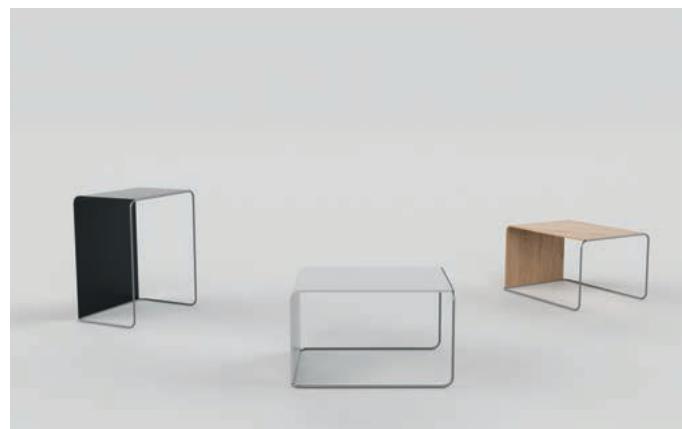


## Pop-up Stool.



Small, comfortable, mobile: this practical stool can be easily moved to where you need it.

Petit, confortable et très mobile. Le tabouret Pop-up peut être déplacé aisément, partout où on en a besoin !



## Ply Table.

A multipurpose team player. Attractive, stackable and light, it can be used as a lectern or side table.

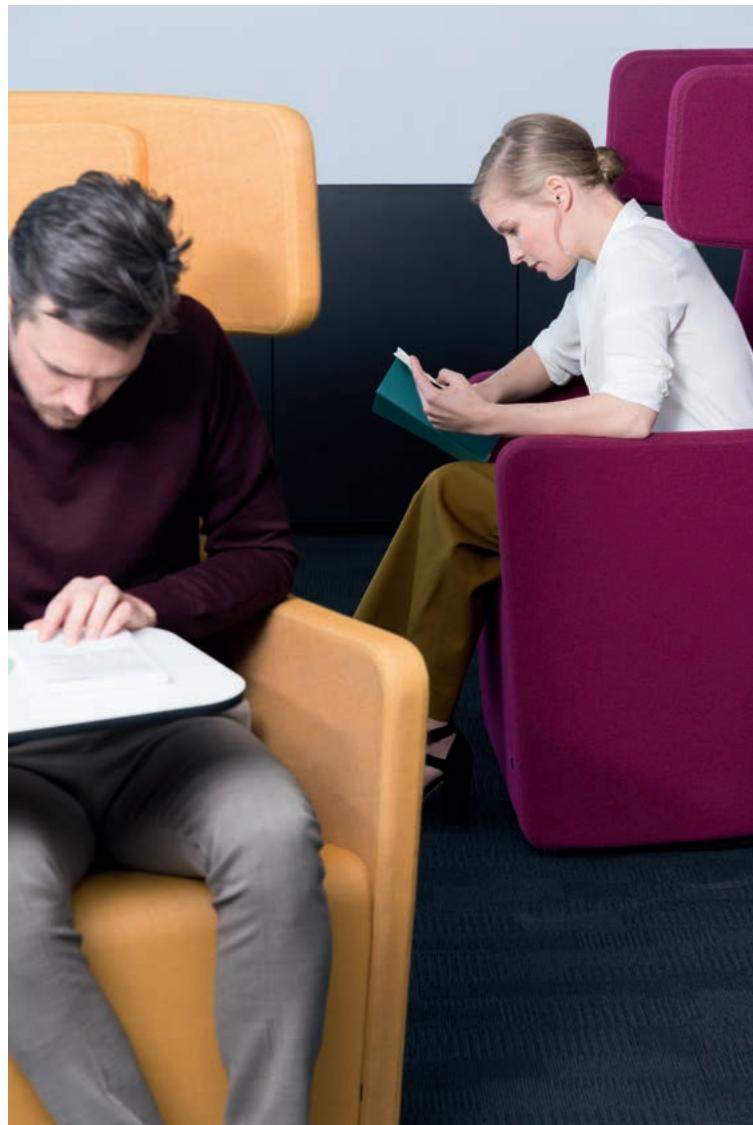
Une table d'appoint au design caractéristique, légère et empilable. Polyvalente, elle peut aussi être utilisée comme pupitre.

# Wing Series.

**FOCUS, RELAX,  
CONCENTRATE.**

---

This furniture series is made up of sofas and armchairs in two different heights. It was inspired by the traditional wing chair. Lateral headrests available in the high version provide a visual and acoustic shield, creating a quiet space in the midst of busy office life. The Wing Chair has a swivel function so that you can turn to each other to talk, and turn away when you need to concentrate.



**DETENTE OU  
CONCENTRATION.**

---

Wing Series : une gamme de fauteuils et canapés qui s'inspire des bergères traditionnelles. La tête-à-tête latérale offre une protection visuelle et acoustique et permet de s'entretenir tout en étant concentré, ou tout simplement de se détendre. Grâce à la

base rotative du Wing Chair, pivotez vers votre interlocuteur, à moins que vous ne souhaitiez vous tourner pour vous isoler. Le Wing Sofa est une alternative idéale pour les entretiens en face à face ou le travail de groupe.

# American Diner.

A COMPACT LOUNGE FOR ALL OCCASIONS.



Two Wing Sofas are combined to create a compact lounge niche. A plug box for electricity and internet access can be integrated and a screen mounted. The American Diner comes as a 4 or 6-seater in two different heights. The high version is particularly good for creating comfortable private areas in open spaces: for concentrated discussion, focussed working or taking a break together.

UN « ESPACE  
DANS  
L'ESPACE » –  
VISUELLEMENT ET  
ACOUSTIQUEMENT  
PROTEGE.

L'American Diner est constitué de deux Wing Sofas face à face – pour communiquer et travailler en petits groupes. Boîtier connectique (électricité et internet) et écran en option. L'American Diner est un espace pour quatre ou six personnes assises, disponible en deux modèles de hauteurs différentes. Dans l'option haute, les deux tête-à-tête latérales forment un cocon qui permet de se concentrer sur l'entretien ou sur son travail – ou de profiter d'un moment de détente.



# Club Chair.

## COMFORTABLE THINKING.

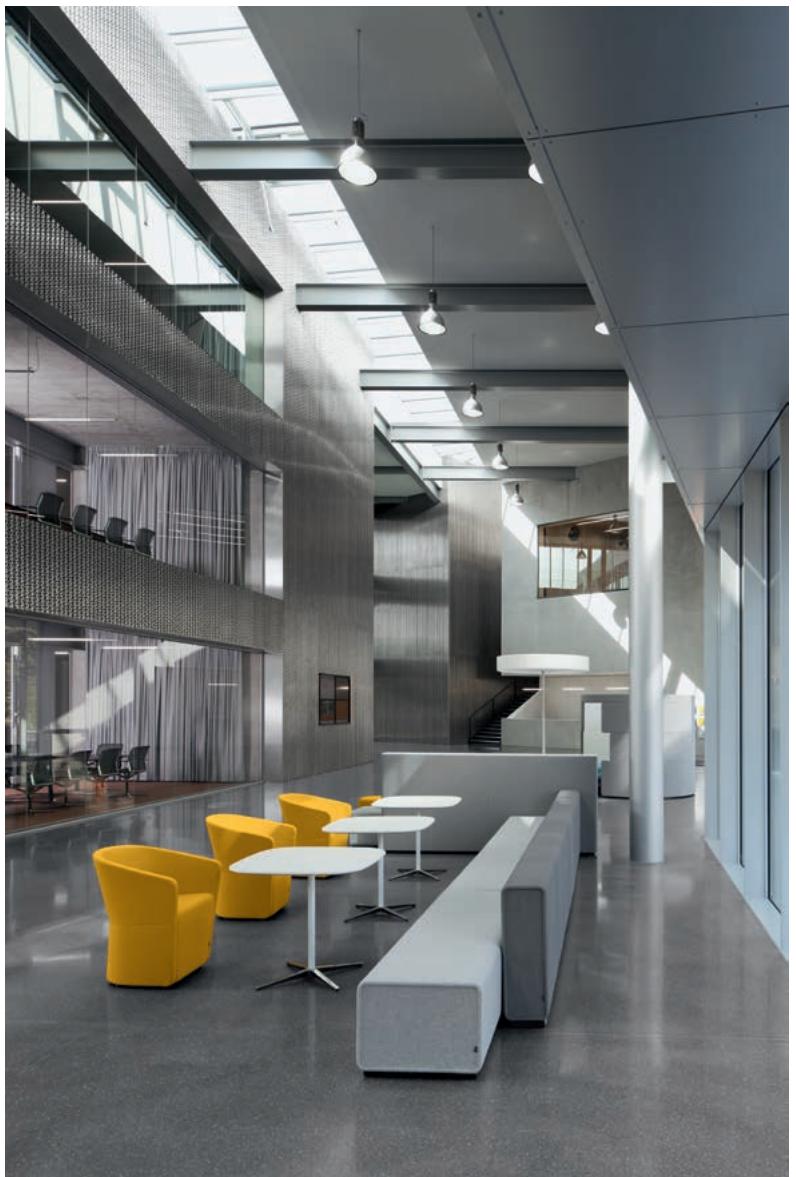
The Club Chair is a multipurpose chair for working in a communicative and relaxed manner. It is characterised by its rounded, conical shape, and is also available as a swivel chair for more freedom of movement. As an additional option, a higher back can be added for even more comfort.

There is also a matching table: the Club Table.

## REFLEXION ET CONFORT.

Élégants et confortablement tapissés, les Club Chairs sont conviviaux, ils invitent à communiquer et à travailler en toute décontraction. La forme conique et toute en rondeur des accoudoirs est caractéristique du genre. Pour une plus grande liberté de mouvement, il existe la variante avec piétement pivotant. En option, un dossier plus haut offre encore davantage de confort.

Le pendant idéal : Club Table – une table au style très affirmé.





1.

## Idea Wall.

**DEVELOPING IDEAS  
TOGETHER.**

The freestanding wall module is available in several different versions. The connection of table tops and storage elements guarantees stability. And all modules include intelligently integrated communication and media technology. The perfect option for collective zones in the office, where smaller groups can develop ideas together.



2.

**ENSEMBLE  
DONNEZ VIE A  
VOS IDEES.**

- 1 Idea Wall Bridge.
- 2 Idea Wall Low with table / Idea Wall Corner.  
Idea Wall Low avec table intégrée / Idea Wall Corner.

Idea Wall : un élément mural autoportant qui se décline en plusieurs versions. Doté d'un large écran intégré, il dispose de toute la technologie multimédia. La combinaison du plateau et des rangements le rend particulièrement stable. La solution parfaite pour les espaces collaboratifs, où les équipes peuvent mettre leurs idées en pratique.

# Toguna.

## THE OFFICE HOTSPOT.

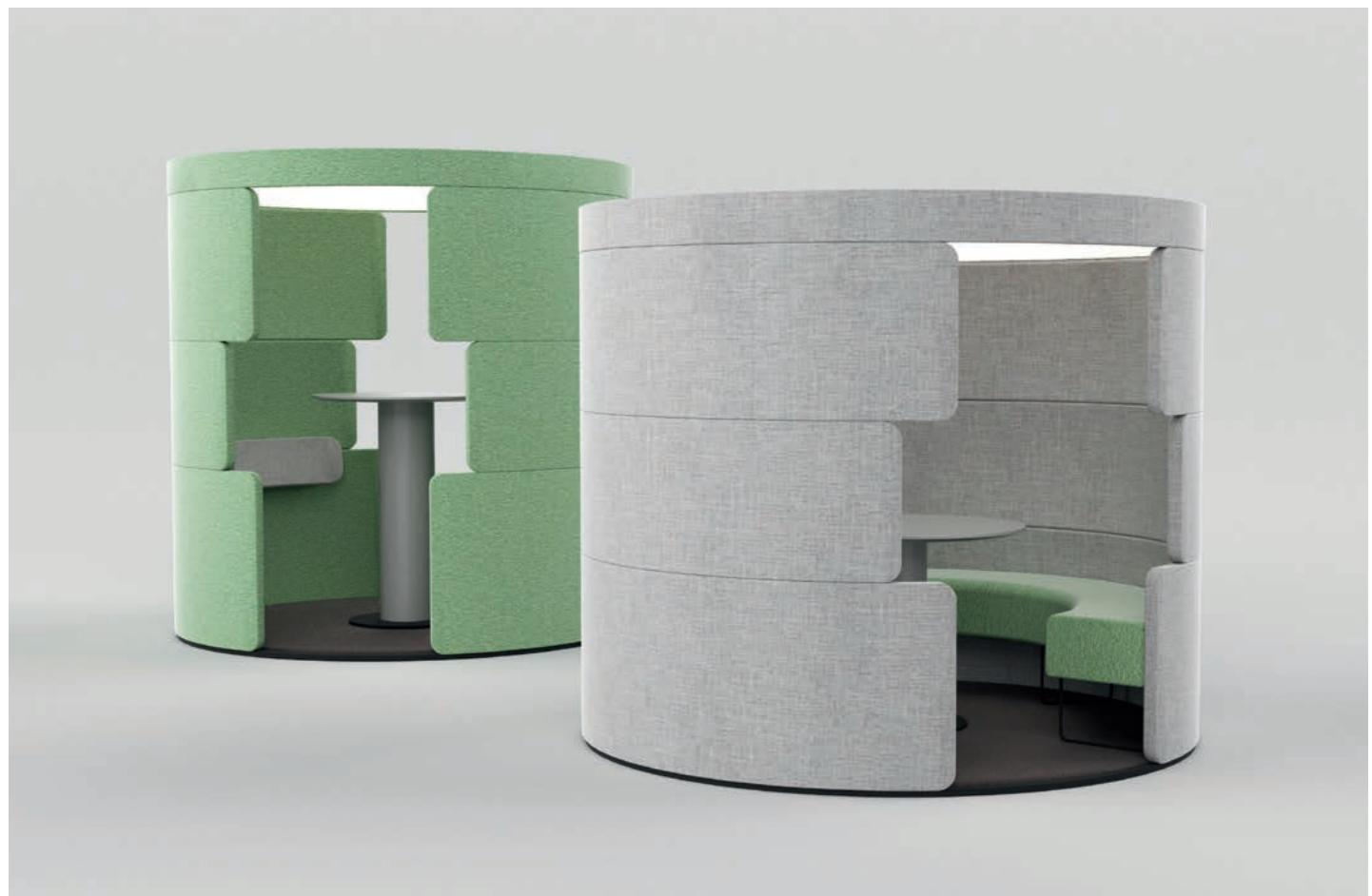
An informal place to meet with a living room feel. This space encourages teamwork and develops team spirit.

These upholstered space-within-a-space elements are available in different designs and sizes, complete with ceiling and floor, with or without lighting. All are completely freestanding. The design of the interior can be selected individually: choose from benches, cushions, stools, tables and media furniture.

The Toguna's characteristic shape makes it an eye catcher in any office. It symbolises freedom from strict structures.



(1.)



(2.)

- 1 Toguna Circle.
- 2 Toguna high /  
Toguna low.
- 3 Toguna Circle small.
- 4 Toguna square.

## UN POLE DE RASSEMBLEMENT AU BUREAU.



3.

Un lieu de vie et de rencontres qui stimule les échanges et la coopération, tout en favorisant l'esprit d'équipe. La Toguna est constituée d'éléments tapissés avec socle et plafond, avec ou sans éclairage. Disponible en différentes versions et tailles. Aménagement intérieur configurable au choix : banquettes, coussins, tabourets, tables et équipements multimédia. Grâce à sa forme marquante, la Toguna s'affirme et crée la rupture dans des environnements tertiaires souvent conventionnels.



4.

# Dock-In Bays.



## SHIELDED BAYS FOR STORMY PERIODS AT THE OFFICE.

Dock-In Bays are sheltered spaces designed for the open office. They offer a temporary, alternative workspace for individual, focused work. They are available as a single workspace or as two-person units, with several configuration options: face-to-face, side-by-side or back-to-back – you can create an unlimited number of workspaces without affecting the structure of the building. An inviting design as well as acoustic and visual screening ensure a comfortable working environment. Practical accessories such as coat hangers, table lamps, shelves and presence indicators are also available.



## POINTS D'ANCRAGE AU MILIEU DE L'EFFERVESCENCE DU BUREAU.

Les Dock-In Bays sont comme une oasis protégée pour travailler au bureau en espace ouvert. Un poste de travail temporaire, dédié aux activités requérant de la concentration, visuellement et acoustiquement protégé. Les Dock-In Bays existent pour 1 ou 2 personnes, en différentes configurations : face à face, côté à côté ou dos à dos, et ce à l'infini, sans pour

autant toucher à la structure initiale du bâtiment. Le design des Dock-In Bays est accueillant, l'isolation phonique et visuelle permet de travailler en toute quiétude. Des accessoires fonctionnels complètent l'aménagement : une patère, une lampe, et une tablette munie d'une signalétique indiquant si la place est libre ou occupée.



## Coat Rack & Service Dock.

In open spaces, it is particularly important that coat racks and technical devices are out of the way. Service Dock provides a home for photocopiers and printers, in a PARCS design. The Coat Rack also works as a room divider.

Dans les espaces ouverts, il est important de pouvoir ranger les manteaux et les appareils techniques. Imprimantes et photocopieuses trouvent leur place dans le Service Dock, l'ilot technique au design inspiré de la gamme PARCS. Le Coat Rack structure quant à lui l'espace et permet aux collaborateurs, aux visiteurs et aux clients de déposer leurs vêtements.





# **TIMBA.**

**Team player  
and team worker.**

Pour  
l'équipe.  
A 200%.



## TEAMS HOLD THE ACES.

**TIMBA Table** and **TIMBA Stool** add dynamism to the office and quickly create a friendly and welcoming atmosphere. **TIMBA** products are characterised by their solid oak detailing and offer a dramatic contrast to the strictness of classic office seating.



1.



2.

**1 TIMBA STOOL**  
With its swivel seat, this attractive chair encourages dynamic communication.  
L'assise ronde du tabouret crée la surprise : elle pivote ! Une fonction aussi insoupçonnée qu'idéale pour les interactions courtes et dynamiques.

**2 TIMBA TABLE**  
A table with many different possibilities: The table top is available in different shapes, sizes and surfaces. A high version is available for short meetings.  
Le plateau existe en différents formats, tailles et finitions. Pour les échanges rapides et informels, une table haute est disponible.

**3 POWER BOWL**  
All power and network connections can be accessed immediately from a recessed "power bowl" in the table top. And there's even enough space to neatly contain the usual muddle of wires. Everything is hidden away under a decorative turntable cover.  
La connexion à portée de main : les prises techniques sont

immédiatement accessibles et les câbles n'encombrent pas la table. Le top access pivotant est en chêne et sert de vide-poche décoratif.

**UN ESPRIT  
D'EQUIPE.**

Le siège et la table TIMBA créent une atmosphère décontractée lors des réunions d'équipe. Le bois en chêne massif, moins sévère et austère que le métal, donne une touche plus humaine que les espaces formels ne l'exigeraient. Une gamme conçue pour susciter émotion et inspiration.



(3.)



# SETTLE.

Sit down and  
get involved.





Prendre  
place,  
échanger.



1.

## COSINESS IN THE OFFICE.

SETTLE brings multifunctional seating furniture to the office. Its design is characterised by soft shapes and finely sculptured contours. Unobtrusive sled-base frames and slim back panels convey a sense of lightness. The modular design means you can adapt the seating perfectly to your individual needs. Standard components are double seater or triple seater units, which can be supplemented with corner elements and armrests. All are available in a variety of colours to suit your office environment. The high backs provide additional screening. SETTLE creates an inspiring atmosphere which is both homely and inviting.

## SE SENTIR BIEN AU BUREAU.

Avec SETTLE, une banquette polyvalente prend place dans votre espace de travail. Douceur, belles matières et un design flatteur contribuent au bien-être. Les piétements et la version haute des dossiers apportent une grande légèreté à l'ensemble. La modularité du système permet d'adapter l'apparence aux besoins du moment. Les éléments droits du

canapé à deux ou trois places forment les composants de base, qu'il est possible de compléter à volonté avec des pièces d'angle ou des accoudoirs. Les coloris des banquettes, dossier et coussins peuvent être coordonnés librement avec l'environnement de travail. Le dossier haut protège des regards et des bruits gênants. Echange informel, réunion ou pause-café : ici, chacun trouve son compte et sa forme de communication idéale.



- 1 DESK EXTENSION**  
A desk extension at the back provides additional space.  
**EXTENSION**  
L'extension positionnée à l'arrière permet de créer un support d'écriture supplémentaire.

# NOOXS.

Homely niches in  
an open space.





Des  
alcôves  
dans  
l'espace  
ouvert.



**FREESTANDING,  
FLEXIBLE AND MODULAR.**

---

The NOOXs wall system by Bene structures an open office using small free-standing spatial niches, and defines different work areas. The niches can be given different functions – stand-up meetings, lounge meetings, kitchenette; the possibilities are endless.

**INTELLIGENT CONSTRUCTION.**  
NOOXs is quick to assemble and easy to dismantle. Configurations can also be rebuilt or taken to a new location, saving time and money.





## LA CLOISON FLEXIBLE, MODULAIRE ET AUTOPORTANTE.



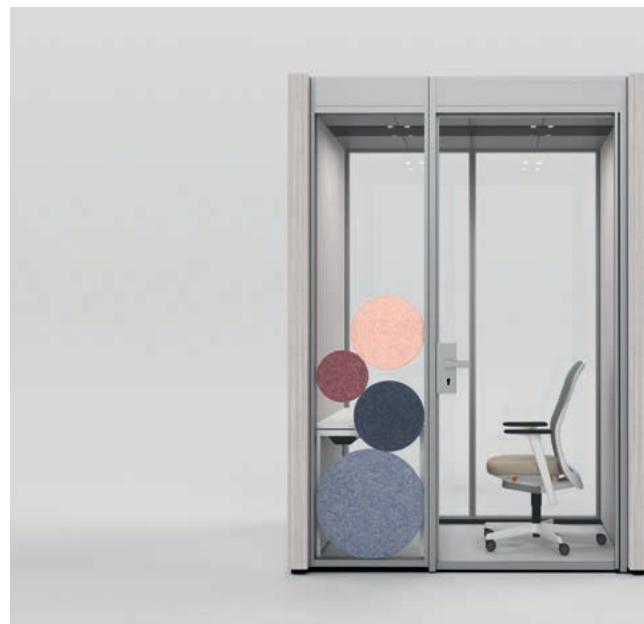
Les cloisons amovibles NOOXES de Bene créent des alcôves facilitant collaboration et travail d'équipe. Les possibilités d'application sont multiples : NOOXES structure l'espace ouvert, crée différentes zones de travail et offre de nombreuses fonctionnalités – réunions, espaces détente, kitchenettes, etc.

### CONSTRUCTION INTELLIGENTE.

NOOXES accompagne tous les changements d'aménagement : un système extrêmement flexible et efficace qui peut être monté, démonté et réimplanté en toute simplicité.

**NOOXS THINK TANKS.  
TANKING THOUGHTS.**

Based on the NOOXS wall system, Think Tank is a freestanding room-in-room system for creating private spaces within an open space. Homely mini-rooms are an uncomplicated way to add acoustically shielded spaces. Completely closed, they have integrated ventilation and lighting, with the option of including a sprinkler.



1.



**SCREENS IN THE OPEN OFFICE.**

Glass panels and doors can be equipped with different screen elements. You can choose the level of transparency.

**EFFET ECRAN INCLUS.**

Les panneaux et portes vitrés peuvent être équipés de différents éléments de protection pour un effet écran, selon le degré de transparence souhaité.

- 1 Wall panels « Cercles » punaisables

- 2 Curtain Rideau



(2.)

**PUISER  
L'INSPIRATION  
N'A JAMAIS ETE  
AUSSI SIMPLE.**

Le Think Tank de la gamme NOOXS, avec ventilation et éclairage intégrés, crée une ambiance confidentielle dans l'espace ouvert. La boîte dans la

boîte – facile à configurer, rapide à monter et démonter. En option, un extincteur est disponible.



**PERFECTLY COMPACT.**

NOOXs Think Tanks are characterised by a high level of comfort, complete technical infrastructure, a high sound reduction index and extremely quick assembly time. The size and interior of the mini-rooms define how they are used, transforming them into a business box, phone booth, meeting or lounge meeting room – the product lines from Bene come together perfectly in these small rooms. So, put on your thinking cap and shut the door – you have the perfect place to work in quiet concentration.

**Persons:**

**Nombre de personnes :**

1

1

2–4

4–6

**Max. air exchange rate/h:**

**Ratio de**

**renouvellement d'air :**

90x

65x

31x

26x

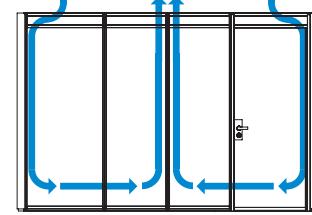
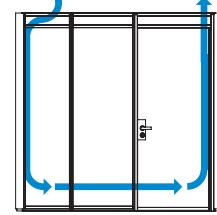
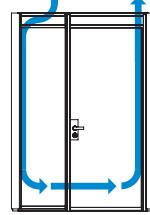
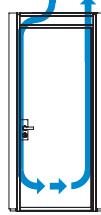
**D/W external:**

**Profondeur / hauteur extérieures : 122 | 120 cm**

**183 | 180 cm**

**243 | 260 cm**

**363 | 380 cm**



**Overall height / Hauteur totale : 250 cm**

**Internal room height / Hauteur de l'espace intérieur : 235 cm**

**SOUND INSULATION.**

Available in standard equipment, optionally 32 dB or 37 dB on request.

**PROTECTION PHONIQUE.**

Version standard, en option 32 dB ou 37 dB sur demande.



### LA BOÎTE DANS LA BOÎTE.

Le design unique du Think Tank offre confort d'aménagement, équipement technique complet, isolement phonique élevé et temps de montage réduit. Selon la taille et l'équipement intérieur, le Think Tank est disponible en différentes configurations : phone booth, business box, réunion lounge, etc. La combinaison parfaite des gammes de Bene dans un espace réduit. Fermez la porte, vous pouvez vous concentrer.

**VENTILATION AND AERATION.**  
Independent of the building, quiet and energy efficient.

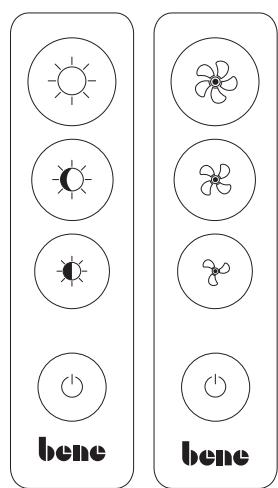
**LED LIGHTING.**  
Integrated into the ceiling. Colour temperature 3500 Kelvin. With 3 dimming levels.

Light and ventilation can be controlled using innovative membrane keys mounted flush to the doorframe.

**SYSTEME D'AERATION.**  
Indépendant du bâtiment, silencieux, faible consommateur d'énergie.

**ECLAIRAGE LED.**  
Intégré dans le plafond. Température de couleur 3500 Kelvin, à intensité variable 3 niveaux.

Commande de l'éclairage et du système d'aération par touche tactile innovante, intégrée à la face intérieure de l'huisserie de la porte.



# IDEA WALL.

A wall that opens new doors.

Une cloison  
interactive  
qui ouvre de  
nouvelles  
perspectives.



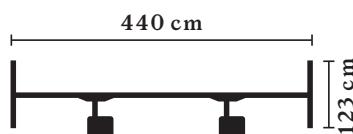
Bene

Identity Space

Shared Space

Team Space

Office Landscape



## IDEA WALL. CONNECTING PEOPLE, IDEAS, TECHNOLOGY AND FUN.

The IDEA WALL is a multimedia innovation surface that encourages an entirely new type of teamwork. Up to seven people can work together on digital content, writing, drawing and navigating. The results of creative meetings, presentations or brainstorming sessions can be saved, edited later or sent electronically.

Two projectors offer projection of 400x112.5 cm, diagonal: 165".

\*Available as a standard feature in AT, D, CH, FR, BENELUX and UK. For use in other markets, please contact your local Bene sales representative.

\*Disponible pour l'Allemagne, l'Autriche, le Benelux, la France, le Royaume-Uni et la Suisse. Pour les autres pays, merci de contacter votre représentant commercial Bene.

**IDEA WALL  
ON NOOXS\*.**  
NOOXS free-standing wall system is simple to assemble and disassemble.

### AMENAGEMENT NOOXS\*.

NOOXS de Bene est une cloison flexible, modulaire et autoportante qui peut être montée, démontée et réimplantée en toute simplicité.



Team Space

Shared Space

Identity Space

Bene



## IDEA WALL : ETRE CREATIF EN EQUIPE.

L'IDEA WALL est un espace propice à la créativité grâce au support multimédia qui favorise réellement l'interaction et la collaboration.

L'élément central de l'IDEA WALL est une cloison interactive sur laquelle jusqu'à 7 collaborateurs peuvent agir de manière simultanée sur un même contenu numérique, qui pourra

être sauvégarde et modifié à tout moment. Les possibilités d'illustrer, d'organiser et de présenter les idées sont infinies.

Deux projecteurs pour des projections 400 x 115,5 cm, 165° en diagonale.

**IDEA WALL ON W4\*.**  
The W4 Wall-to-Wall by Bene is a panel that transforms existing brick or plasterboard walls into functional office walls.

### AMENAGEMENT W4\*.

La cloison amovible W4 Wall-to-Wall se fixe sur les cloisons existantes et les rend fonctionnelles.

# IDEA LAB.

## GIVE INNOVATION SPACE.

Ideas are best created in a spatial environment that supports the idea generation process, both atmospherically and practically. The Bene IDEA LABS are more than traditional brainstorming and workshop spaces. They create environments for great ideas to grow. At the centre of these inspiring environments is the IDEA WALL. In the IDEA LAB, the centrepiece is surrounded by products from the PARCS and TIMBA series. Together the different elements form a space that promotes communication, dialogue and exchange, while at the same time giving individuals the privacy they need.

### A PLENUM.

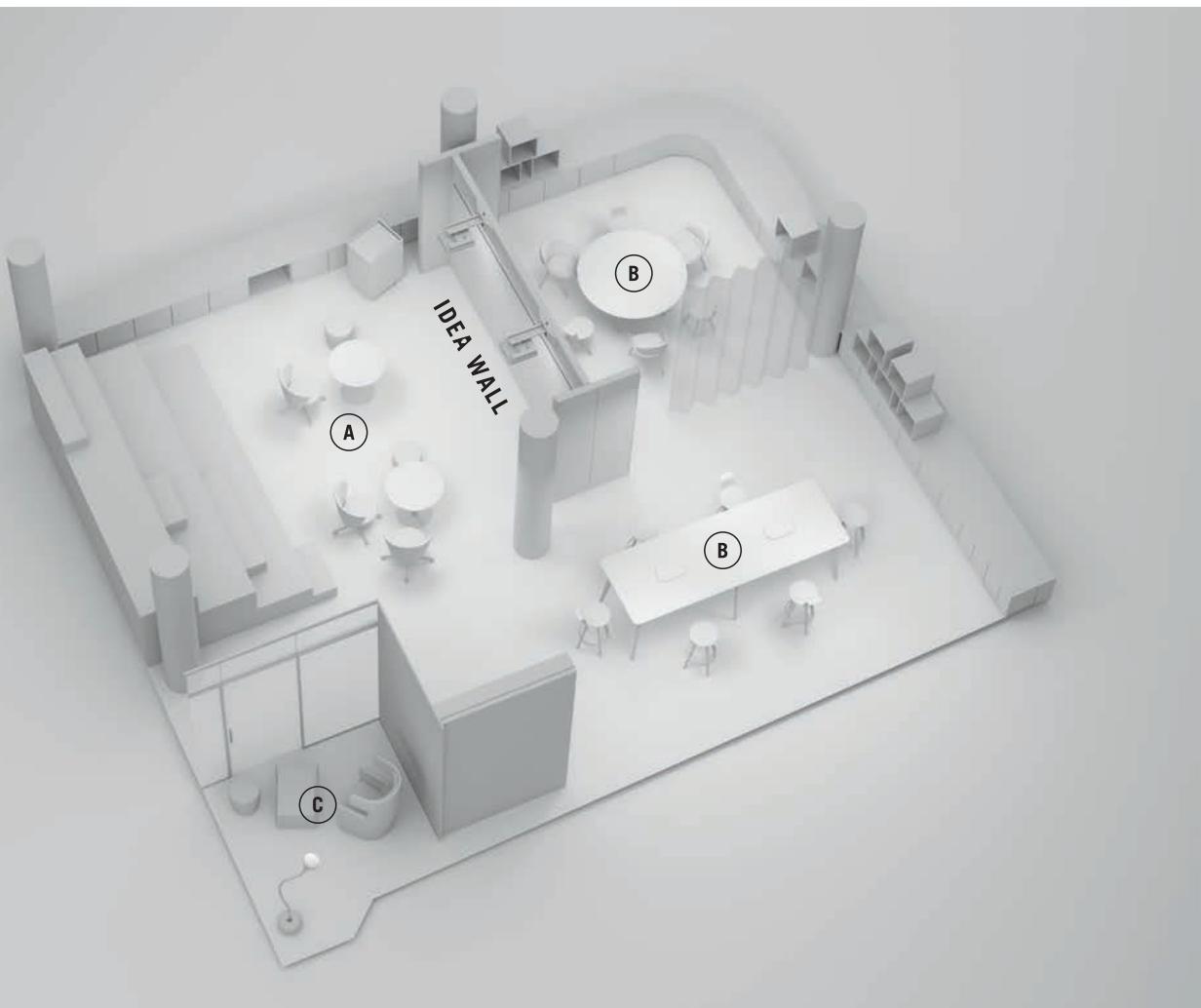
The plenum creates a stage for different steps in the collective creation process, digitally supported by the IDEA WALL. Up to 16 people can directly and actively participate in the arena-like setting.

### B BREAK OUT.

In the nearby areas of the plenum small groups of up to six people can withdraw from the larger team. At the TIMBA table they can brainstorm sitting or standing.

### C RETREAT.

Take a break from the group. Think Tanks or Dock-in Bays offer individuals the space for focussed work or personal tasks.





## L'INNOVATION D'ABORD.



Les idées fleurissent dans des lieux inspirants. Les IDEA LABS de Bene sont bien plus que des espaces de brainstorming classiques. Ils créent des environnements où les grandes idées peuvent éclore. Le process créatif commence autour de l'IDEA WALL, la cloison interactive. Tout autour sont disposés les éléments des gammes PARCS et TIMBA, qui favorisent la communication, le dialogue et l'échange, tout en offrant des possibilités de retrait.

### A PLENUM.

Le plenum sert de scène aux différentes étapes du processus créatif collectif, assisté par l'IDEA WALL. La configuration en arène du plenum permet à 16 personnes de participer activement.

### B BREAK OUT.

De petits groupes de six personnes maximum se retirent du plenum pour se rendre dans les espaces adjacents. Les tables TIMBA leurs permettent de brainstormer – assis ou debout.

### C RETREAT.

Possibilité de se retirer. Travailler seul et en toute concentration dans un Think Tank ou un Dock-in Bay.



CLOSED SPACES  
ESPACES FERMES



OPEN SPACES  
ESPACES OUVERTS

# IDENTITY SPACE.

The face of  
a company.



# ESPACES ICONIQUES.

## L'image de l'entreprise.



### MANAGEMENT.

This is where the visions and passions of management are felt and experienced.



### CONFERENCE.

Official events and representative spaces highlight skills and inspire confidence.



### WELCOME.

Corporate culture is revealed as soon as you enter the reception. Here, you can ensure that your company comes across as friendly, authentic and respectful.



### HOSPITALITY.

Hospitality is a personal gesture that shows the company's appreciation of both visitors and staff.



### DIRECTION.

La vision et la passion des dirigeants s'expriment pleinement ici.



### CONFERENCE.

Les évènements officiels et les espaces représentatifs mettent l'entreprise en valeur et inspirent de la confiance.



### ACCUEIL.

Les visiteurs perçoivent la culture de l'entreprise dès qu'ils franchissent la porte d'entrée. Le moment idéal pour communiquer les valeurs qui lui sont chères, comme la générosité, l'authenticité ou encore le respect d'autrui.



### CAFETERIA / RESTAURANT.

Des espaces de restauration accueillants montrent l'estime dans laquelle l'entreprise tient ses visiteurs comme ses collaborateurs.



## THERE IS NO SECOND CHANCE FOR A FIRST IMPRESSION.

### CONNECTED THROUGH OUR VALUES.

We don't just work to get something done. We work because we want to make a meaningful contribution, living by our values. Every community needs their own signs and symbols that represent these values. Identity spaces convey such symbols. They are signals that make the brand tangible and visible. These company areas focus on reception, hospitality, meetings and management.

### FEEL WELCOME.

If you value your customers, you receive them with style. Entering the reception, the first impression is of a

company that is friendly, authentic and respectful. Hospitality is a further personal gesture that shows the company's appreciation of both visitors and staff.

### TRUSTING MANAGEMENT.

The more professional and authentic the company appears, the quicker trust and relationships can develop. Representative zones are particularly important for communicating company culture at official occasions. Top quality, longevity and perfection in office equipment reflect the vision of the company and its management. It is the atmosphere that you remember.



Illustration FRANCESCO CICCOLELLA

## LA PREMIERE IMPRESSION EST TOUJOURS DÉCISIVE.

### DES VALEURS QUI RAPPROCHENT.

Nous ne travaillons pas uniquement pour effectuer une tâche. Nous travaillons parce que nous voulons apporter une contribution qui a du sens, en accord avec nos valeurs. Chaque communauté a besoin de symboles pour exprimer ces valeurs, et les espaces inconiques en font partie. La marque y devient visible et perceptible. Tout particulièrement dans les espaces que sont l'accueil, l'attente, les salles de réunion ou encore la direction.

### SE SENTIR BIENVENU.

Quand on estime ses clients, on les reçoit avec style. Dès l'accueil, l'entreprise peut rendre perceptibles la générosité, l'authenticité ou encore le respect d'autrui qui l'animent. Puis des espaces de restauration accueillants montrent l'estime dans laquelle l'entreprise tient ses visiteurs comme ses collaborateurs.

### LE MANAGEMENT PAR LA CONFiance.

Plus l'entreprise se présente de façon professionnelle et authentique, plus la confiance et les liens qui l'unissent à ses clients et à ses collaborateurs se renforcent. Créateurs d'image, les espaces représentatifs jouent alors un rôle prépondérant. La qualité, la pérennité et la perfection de l'aménagement sont les vecteurs de la vision de l'entreprise et de ses dirigeants. Au final, c'est de l'atmosphère dont vous vous rappellerez.



APOLLO, AMSTERDAM, NETHERLANDS



Les espaces de direction se doivent d'être représentatifs. L'aménagement reflète les valeurs et le professionnalisme de l'entreprise.



PLANREAL, ST. MICHAEL IM LUNGAU, AUSTRIA

Leadership lives through representation.  
It unfolds in spaces evocative of credibility  
and professionalism.



WAFRA, KUWAIT





Bene

Identity Space

Shared Space

Office Landscape

Le management représente l'excellence et doit inspirer la confiance. Les espaces de direction rendent ces valeurs tangibles.



PENEDER, ATZBACH, AUSTRIA

Leadership signals competence and creates trust. It does so in spaces suited to this strong and clear message.





WAFRA, KUWAIT

**Where vision and passion can be experienced –  
welcome to management.**



RLB RAABA, AUSTRIA

Vous  
percevez  
la passion  
et la vision  
stratégique ?  
Vous êtes  
dans  
l'espace de  
direction.

# AL.

Aluminium, lightness and  
high-tech in one.



Aluminium,  
légèreté et  
high-tech  
tout en un.

DESIGN: Kai Stania



## L'ALUMINIUM PAR DESSUS TOUT.



La gamme de direction AL séduit par ses finitions en aluminium anodisé, combinées avec des surfaces en ébénisterie, cuir et verre. L'anodisation donne à l'aluminium un toucher doux et velouté et une surface très dure et très résistante aux rayures. AL se compose de tables de direction et de conférence ainsi que d'espaces de rangements adéquats. Une technologie raffinée et des fonctions intelligentes intégrées dans chaque détail.

## FASCINATING ALUMINIUM.

AL Management Programme inspires with its aluminium detailing combined with elegant surfaces made of wood, leather or glass. The anodised aluminium surfaces are scratch resistant and incredibly hard wearing with a silky touch. The AL series comprises management and conference tables as well as corresponding storage elements. Technical sophistication and intelligent functionality are present in every detail.



# P2.

A clearly  
superior design.



Sobriété et  
souveraineté.

DESIGN: Christian Horner



## ELEGANT VENEERS AND CLEAR LINES.

Unobtrusive elegance, sleek lines and manufactured to the highest standards: top quality veneers as a primary component harmonise with glass and high-gloss surfaces. P2 unifies management tables, conference tables and storage in a homogeneous design language. Naturally all media technology can be intelligently integrated.



## EBENISTERIE NOBLE, DESIGN EPURE.



Elégance discrète, lignes pures et finitions exceptionnelles. L'ébénisterie de qualité supérieure, combinée au verre et aux surfaces glossy, définit la gamme. P2 associe élégamment les tables de direction et de conférence aux espaces de rangement intelligents. Sans oublier la technologie multimédia intégrable en toute discrétion.

# FILO.

The elegant  
understatement.



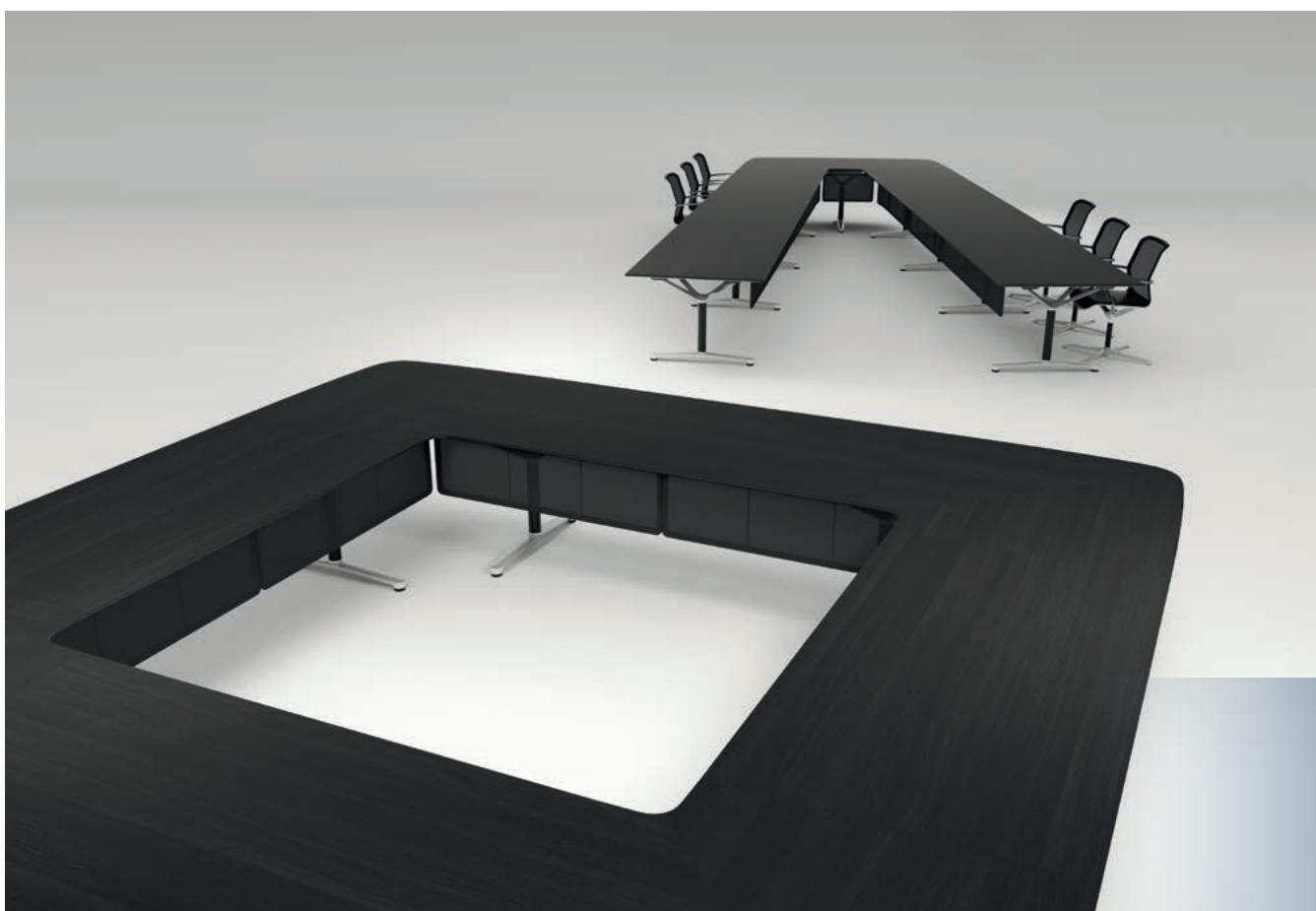
Elégance  
subtile.

## BUSINESS ON A GRAND SCALE.

FILO consists of a modern table system and a conference chair. This duo blends easily into any office environment and guarantees timeless elegance. FILO accompanies you in all your most important decisions – and does so quite unobtrusively.



1.



## FAIRE DES AFFAIRES AVEC CLASSE.

Duo composé d'une table et d'un siège de conférence, FILO s'intègre subtilement dans le paysage du bureau en déclinant une élégance intemporelle. FILO vous accompagne dans toutes les décisions importantes – en toute discréetion.



2.

**1 FILO CONNECTS YOU WELL UNDER THE SURFACE, TOO.**  
An optional media panel beneath the tabletop provides rapid access to HDMI / VGA data connectivity and power.

**MEME SOUS SON PLATEAU : CONNEXION OPTIMALE.**  
En option, le boîtier connectique « Media Panel » offre un accès rapide à une source HDMI ou VGA et à l'électricité.

**2 THE FILO CHAIR FITS LIKE IT'S MADE TO MEASURE.**  
FILO's backrest supports your posture by responding to your every move.  
**FILO CHAIR, UN SIEGE TAILLE SUR-MESURE.**  
Le dossier vous assure un maintien optimal en accompagnant tous vos mouvements.

# COFFICE.

Modularity and comfort  
at the highest level.



Modularité  
et confort de  
haut niveau.

## A MODERN CLASSIC FOR REPRESENTATIVE OFFICE ZONES.

This modular system consists of an armchair, sofa or bench, with "curvy" elements that are combinable in lots of ways to create a variety of configurations. Coffice is a must-have for representative zones, but looks great in other areas, too. Its generous armrest, which has an optional plug box, offers space to store your most important documents. Coffice is the ideal place to have a cup of coffee, to work for a while or for a brief talk.



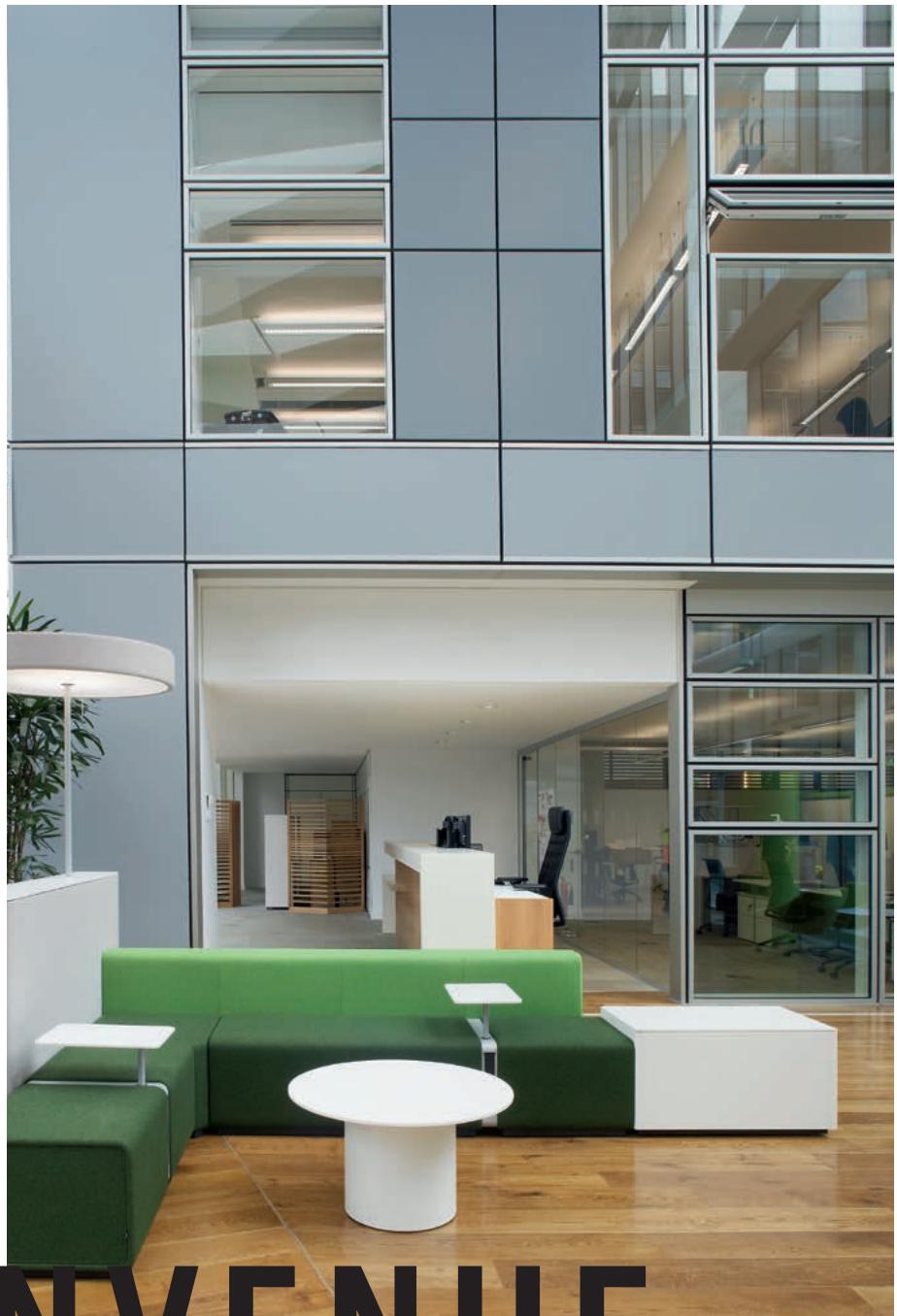
## UN CLASSIQUE POUR LES ESPACES REPRÉSENTATIFS.



Coffice, une gamme modulaire composée de fauteuils, canapés et banquettes aux formes arrondies et harmonieuses. Polyvalente, elle s'intègre parfaitement dans les espaces iconiques mais peut également trouver sa place partout ailleurs au bureau. Son large accoudoir doté d'un boîtier connectique en option vous maintient connecté et sert de surface de dépôse. L'endroit idéal pour prendre un café, échanger ou travailler en toute sérénité.

# WELCOME.

The reception area as a place of welcome and representation.



# BIENVENUE.

L'accueil, invitant et créateur d'image.



## ESPACE INCONTOURNABLE.

La réception est à la fois la première image que donne l'entreprise et un lieu d'activité bouillonnant. Accueillir les visiteurs ou collègues et gérer l'organisation quotidienne requiert un poste de travail hautement fonctionnel et toujours impeccable. Offrant une sphère privée tout en étant accueillant et créateur d'image.

### SE SENTIR COMME CHEZ SOI.

Attendre dans un espace accueillant et confortable fait paraître le temps moins long – on se sentirait presque comme chez soi.



## CENTRAL HUB.

Essentially, the reception desk is a workplace and representative area in one. People who organise day-to-day events as well as receiving colleagues and guests require a workplace that is highly functional and that looks neat and tidy at all times. It should offer privacy behind the desk, but make guests feel welcome, conveying an attractive on-brand statement.

### WAITING IN A RELAXED ATMOSPHERE MEANS FEELING AT HOME.

Guests will always feel at home in a pleasant waiting area – even if they have to wait a little longer. Comfortable surroundings create a relaxed atmosphere.

# CREATING SPACES.

Structure and transparency.



CRÉER DES ESPACES.

Structure et transparence.

## WALLS THAT RISE TO EVERY OCCASION.

Sometimes we need closed rooms, particularly when confidentiality is a top priority. Space systems form boundaries and create the right mixture of openness and discretion, providing settings for efficient and productive work. Bene offers a comprehensive wall system portfolio especially for that purpose. Tailored to various requirements with respect to design, acoustics and transparency, RG glass wall, R-Platform and RF corridor walls offer you a fine selection of wall solutions for your office.



## DES CLOISONS POUR TOUTES LES SITUATIONS.

Lorsque la confidentialité est essentielle, des espaces fermés sont nécessaires. Bene propose des produits spécialement conçus pour la création d'espaces globaux, la séparation verticale de l'espace et l'aménagement mural. Les surfaces verticales structurent l'espace en zones fermées ou ouvertes, assurent une protection acoustique

et visuelle et confèrent une impression d'ouverture et de transparence. Tandis que l'aménagement mural permet d'étendre le poste de travail en configurant et en organisant les cloisons. A la pointe en termes de design, de transparence et de protection phonique, les cloisons amovibles vitrées RG, RF et R-Platform s'adapteront à toutes les situations.





BENE HEADQUARTERS, WAIDHOFEN AN DER YBBS, AUSTRIA

# L'ENTREPRISE BENE.

Source d'inspiration  
au bureau. Depuis 1790.

# THE BENE COMPANY.

Inspiring offices.  
Since 1790.



BENE, OLD FACTORY, WAIDHOFEN AN DER YBBS, AUSTRIA

## CONSTANT MODERNITY.

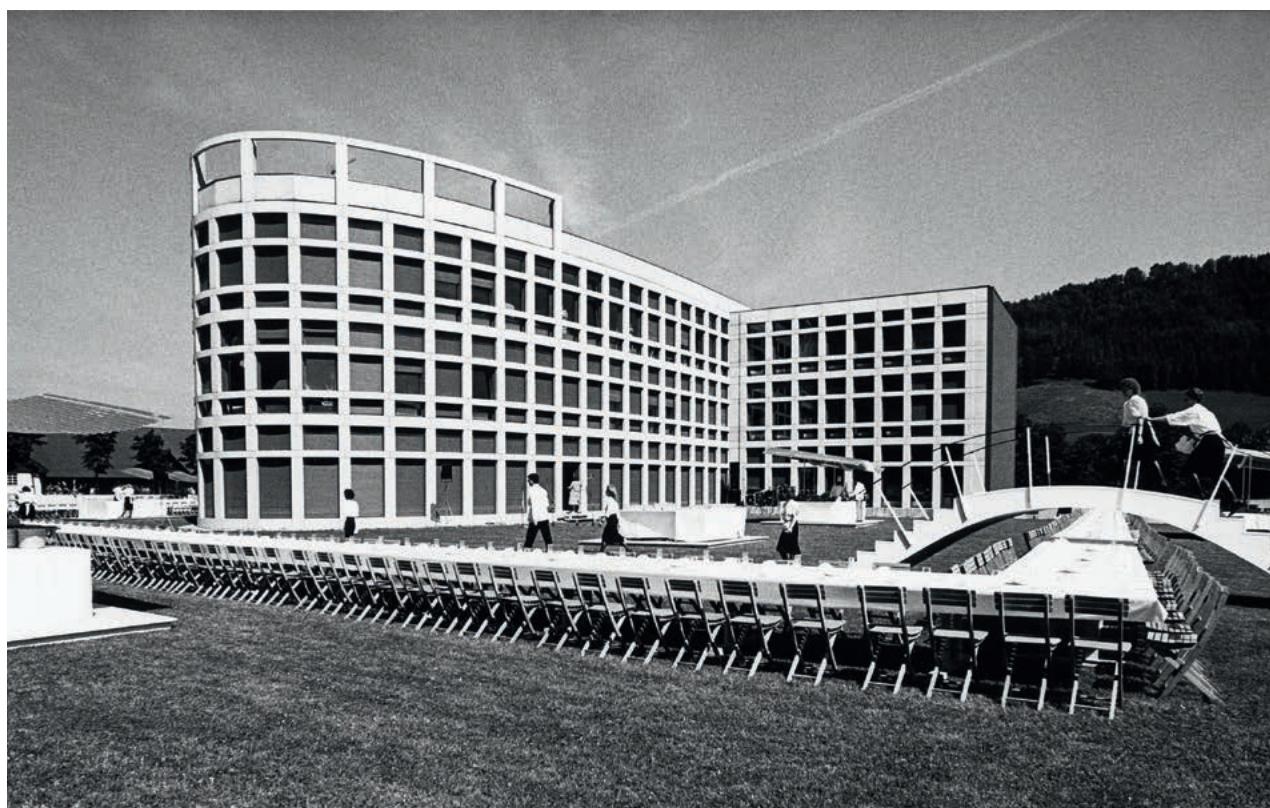
---

When Michael Bene founded his little carpentry in 1790, he couldn't have guessed that 225 later his company would be active in more than 40 countries worldwide.

- 1790:** Company is founded
- 1951:** First branch opens in Vienna
- 1970:** Market leader in Austria / Export programme
- AS OF 1982:** Expansion – Western Europe
- AS OF 1993:** Expansion – Eastern Europe
- 2000:** AL, Design: Kai Stania
- 2006:** IPO at Vienna Stock Exchange FILO, Design: EOOS
- 2009:** PARCS, Design: PearsonLloyd; P2\_Group, Design: Christian Horner
- 2014:** Bene IDEA WALL in a co-operation with we-inspire
- 2015:** Ownership BGO Beteiligungsverwaltungs GmbH
- 2016:** SETTLE, NOOXS Think Tanks, FRAME\_S Office of the Future, Dubai



OFFICE OF THE FUTURE, DUBAI.



CELEBRATION OF THE 200TH ANNIVERSARY.



1790 :	Fondation de l'entreprise	2000 :	AL, Design : Kai Stania	2015 :	Rachat par BGO Beteiligungsverwaltungs GmbH, sortie de la bourse et changement de forme juridique en Bene GmbH
1951 :	Première succursale à Vienne	2006 :	Introduction en bourse (Bourse de Vienne) / FILO, Design : EOOS		
1970 :	Bene est leader sur le marché autrichien / Stratégie à l'export	2009 :	PARCS, Design : PearsonLloyd P2_Group, Design : Christian Horner	2016 :	SETTLE, NOOXs Think Tanks, FRAME_S Office of the Future, Dubai
A PARTIR DE 1982 :	Expansion en Europe de l'Ouest				
A PARTIR DE 1993 :	Expansion en Europe de l'Est	2014 :	Bene IDEA WALL en coopération avec we-inspire		

## CONSTANTE MODERNITE.

Lorsque Michael Bene fonda sa petite menuiserie en 1790, il était loin de se douter que 225 ans plus tard, son entreprise serait implantée dans plus de 40 pays à travers le monde.

INSPIRIERENDE BÜROS. SEIT 1790.

ADVERTISEMENT

# Unique. Bene.

As an internationally leading designer and furnisher of office and working environments, Bene conceptualises and designs spaces in which people work well and with pleasure.

Bene was originally established in 1790 as a small cabinetmaker's workshop in the Lower Austrian town of Waidhofen an der Ybbs and is today represented in over 40 countries across the world. Bene's head office and factory, however, are still located in Waidhofen an der Ybbs. At today's state-of-the-art production site, our company develops bespoke solutions for businesses of all sizes, from sole proprietors and small and medium-sized companies to big international enterprises.

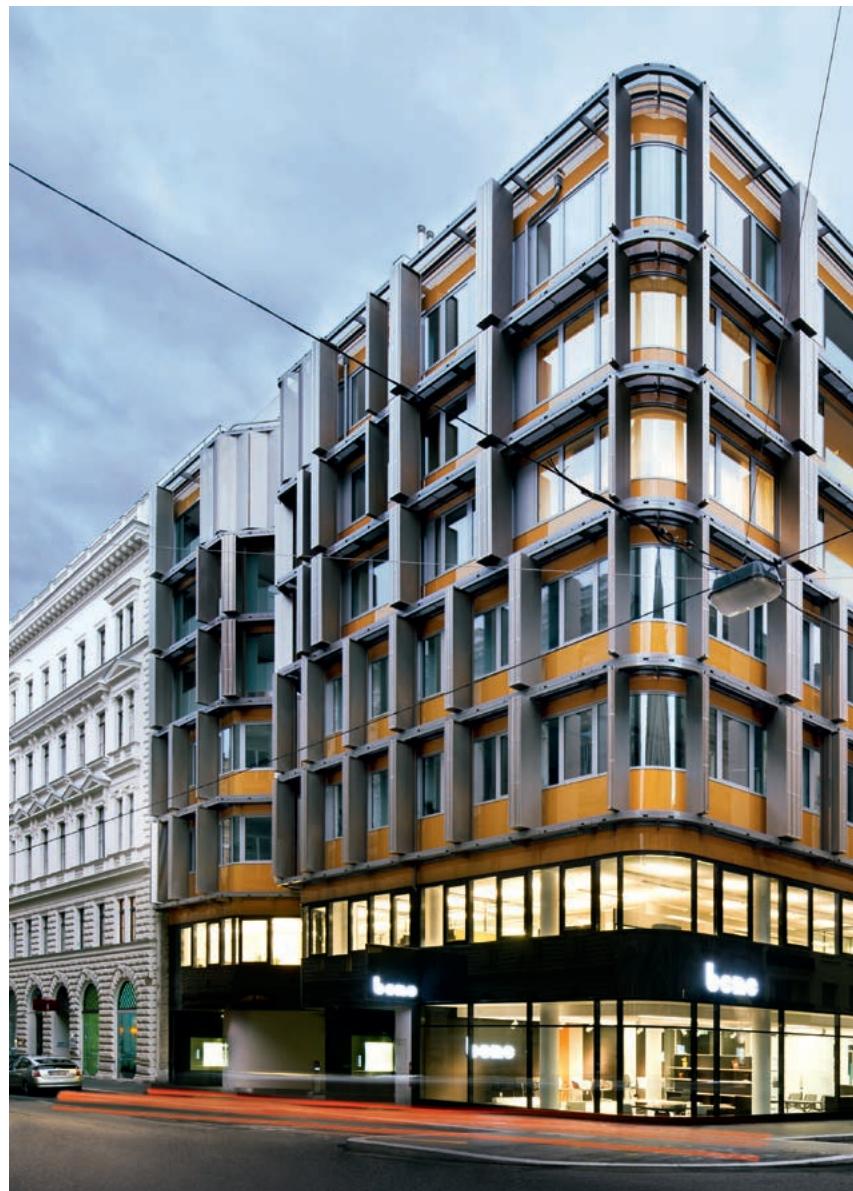
#### FACTS & FIGURES.

Production area: 42,000m<sup>2</sup>

Work stations installed per year:  
100,000

Running metres of wall: 35,000

Individual furniture items: 600,000



BENE FLAGSHIPSTORE, VIENNA, AUSTRIA

# Bene est unique.

Leader international en matière de conception et d'aménagement d'espaces de travail, nous concevons des projets qui se transforment en lieux où les gens ont plaisir à travailler.

Menuiserie familiale fondée en 1790 à Waidhofen an der Ybbs, en Basse-Autriche, l'entreprise Bene est désormais présente dans plus de 40 pays dans le monde. Elle a toujours son siège et sa production à Waidhofen/Ybbs. Et c'est là, sur un site de production de pointe, que sont développées des solutions sur-

mesure pour des entreprises de toutes tailles – des PME aux grands groupes internationaux.

#### FAITS & CHIFFRES.

Surface de production :  
42 000 m<sup>2</sup>  
Postes de travail installés par an :  
100 000  
Mètres linéaires de cloisons par an :  
35 000  
Unités de mobilier par an : 600 000





# Services.

## WHAT BENE AND BENE PARTNERS HAVE TO OFFER.

### 1. CONSULTING AND DESIGN.

- Requirement profile and analysis
- Spatial concept
- Furnishing and design concept
- Technology
- Project planning

### 2. FURNISHING AND DESIGN.

- Implementation of furnishing and design
- Project support
- Coordination with partners

### 3. LOGISTICS AND SERVICES.

- Delivery
- Assembly
- Alterations
- Project coordination
- Workshop

# Services.

## LES PRESTATIONS OFFERTES PAR BENE ET SES PARTENAIRES.

### 1. CONSEIL.

- Analyse des besoins
- Concept d'espace
- Concept d'ameublement et d'aménagement
- Solutions techniques
- Etude de projet

### 2. AMENAGEMENT D'ESPACE.

- Implantation du mobilier
- Suivi de projet
- Coordination des partenaires

### 3. LOGISTIQUE ET SERVICES.

- Livraison
- Montage
- Aménagement
- Coordination de projet
- Workshop





# Sustainability at Bene.

At Bene, thinking and acting sustainably is a matter we take seriously and which we put into practice on a broad scale. Whether it be our careful choice of suppliers, our sales and distribution or production, sustainability is a core issue for us. By manufacturing in Austria, we are able to benefit from the short distances to our clients and suppliers. Many major awards and certifications reflect our commitment to meeting the highest environmental standards in all that we do. What is more, Bene products contribute to green building certification (LEED).

## ECOLOGICAL RESPONSIBILITY.

Bene sets ambitious targets. That includes protecting resources, achieving higher energy efficiency, good recyclability and minimisation of emissions and waste. Bene counts on environmentally friendly materials. Wood is our most important natural resource, and our production materials include around 60% timber. All of our timber suppliers are certified according to FSC (Forest Stewardship Council) and / or PEFC (Programme for the Endorsement of Forest Certification) standards. That means our clients can be sure that the wood in Bene products comes from sustainably managed forests.

Bene GmbH is also certified according to these standards.



## SOCIALLY PRODUCED.

Bene puts a special focus on designing products that are easy to disassemble at the end of their lifetime. All desk and storage products are easy to dismantle into their constituent components, so that all of their parts are separable and recyclable. At present, 60% of our used materials are recycled.

Many residual production materials are recycled by social initiatives. In the frame of the "Socially Produced" programme, for example, Bene supports the GESA social enterprise, an occupational project for the long-term unemployed and people with special needs who are only able to work for limited periods.

## THE THREE PILLARS OF SUSTAINABILITY.

### ECONOMICS.

The Bene Group is developing in a sustainable, growth-oriented and innovative manner to become a leading European brand. Bene sees success and responsibility as a single entity.

### ECOLOGY.

Bene uses resources responsibly and is constantly increasing energy efficiency. Emissions and waste are reused and minimised.

### SOCIETY.

Bene treats its clients, partners and employees in a fair, respectful and appreciative manner. Bene supports the principles of the UN Global Compact and is committed to complying with the Austrian Corporate Governance Code.

# Durabilité chez Bene.

Adopter des modes de réflexion et d'action durables est une priorité chez Bene – du choix des fournisseurs à la production en passant par la distribution. Grâce à la production réalisée en Autriche, nous utilisons des circuits courts pour atteindre nos clients et nos fournisseurs. Et les nombreux prix et notifications reçus sont la preuve que les produits Bene répondent aux exigences élevées des critères environnementaux. Ces produits peuvent, eux aussi, apporter une contribution à la certification de bâtiments verts (LEED).

## RESPONSABILITE ECOLOGIQUE.

Bene se fixe des objectifs exigeants. La préservation des ressources, l'amélioration de l'efficacité énergétique, la bonne recyclabilité et la réduction au minimum des émissions polluantes et des déchets en font partie.

Les matériaux utilisés respectent l'environnement. Le bois représente 60% des matériaux utilisés. Tous les fournisseurs de bois ont la certification aux normes de traçabilité FSC et/ou PEFC – c'est à dire que seul le bois issu de la filière durable est utilisé dans les produits Bene. La société Bene GmbH possède également cette certification.

## PRODUCTION ET RESPONSABILITE SOCIALE.

Dès la conception et la fabrication, Bene attache une importance particulière à la facilité de démontage de tous les produits. L'ensemble des plateaux de travail et d'espaces de rangement sont entièrement démontables et les pièces détachées par conséquent dissociables et recyclables. Actuellement, 60% des matériaux utilisés proviennent de matériaux recyclés.

De nombreux déchets sont également valorisés dans le cadre d'initiatives sociales, comme par exemple avec le projet « Production et Responsabilité sociale ». Bene y soutient l'entreprise sociale GESA, qui emploie des chômeurs de longue durée ainsi que des personnes qui, pour des raisons de santé, ne peuvent exercer une activité qu'à temps partiel.

## LES TROIS PILIERS DE LA DURABILITE.

### ECONOMIQUE.

Bene s'est toujours développé comme une entreprise durable, tournée vers la croissance et innovante, pour devenir la marque leader en Europe. Pour Bene, réussite et responsabilité ne font qu'un.

### ECOLOGIQUE.

Bene préserve les ressources naturelles et améliore constamment son efficacité énergétique. Ses émissions polluantes et ses déchets sont recyclés et réduits au minimum.

### SOCIALE.

Bene agit avec fair-play, respect et estime vis à vis de ses partenaires et de ses collaborateurs. Bene soutient les principes du Pacte mondial des Nations Unies et s'engage à respecter le code autrichien de gouvernance d'entreprise.



# Focussing on design.

Collaboration with a variety of international trend researchers, designers and architects has paved the way for our products and continues to have an impact on the company. Particularly important for our success are British design studio PearsonLloyd, EOOS, Bene designers Kai Stania, Christian Horner and Johannes Scherr as well as experts from the Royal College of Art and the Fraunhofer Institute.

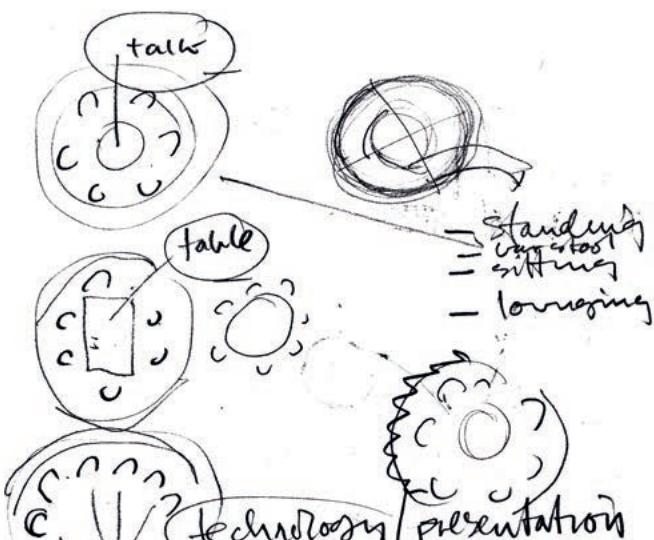
Over the last years, Bene has received numerous national and international awards, demonstrating the high esteem for our products and the role that Bene plays within the international design community. Over the past six years alone, Bene has collected over 125 design awards. Prizes include the German Design Award, the iF Design Award and the Red Dot Award.

## JOHANNES SCHERR.

- ① RF
- ② RG

“Good design surprises – and blends into life quite naturally.”

« Un design réussi nous interpelle et, en même temps, il s'intègre tout naturellement dans la vie. »

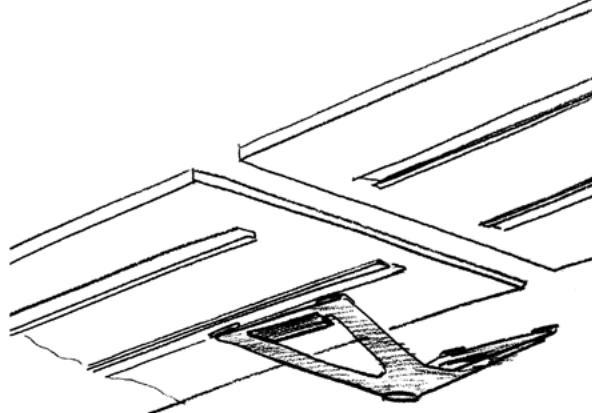


## KAI STANIA.

- ① AL MANAGEMENT
- ② AL SELECTION

“Good design defines and specifies something without restricting its possibilities.”

« Le véritable design définit et détermine sans restreindre. »



## CHRISTIAN HORNER.

- ① FRAME\_S
- ② CUBE\_S
- ③ P2
- ④ K2

“Design needs no explanation.”

« Le véritable design n'a besoin d'aucune explication. »



## Le design au premier plan.

La collaboration avec de nombreux chasseurs de tendances, designers et architectes de renommée internationale a été et reste essentielle pour Bene. Ont tout particulièrement contribué au succès de l'entreprise le studio de design britannique PearsonLloyd, le studio autrichien EOOS, les designers Bene tels que Kai Stania, Christian Horner et Johannes Scherr ainsi que les

experts du Royal College of Art et de l'Institut Fraunhofer. Les nombreux prix nationaux et internationaux reçus soulignent la place prépondérante de l'entreprise sur la scène du design international. Ne serait-ce que durant les six dernières années, Bene a obtenu plus de 125 distinctions. Entre autres, le German Design Award, l'iF Design Award ou encore le Red Dot Award.



## EOOS.

- 1. FILO CHAIR
- 2. FILO CONFERENCE

**"Spaces are like tools that people can use to meet their needs."**

« Les espaces sont autant d'outils que l'être humain peut utiliser pour réaliser ses envies. »

## PEARSONLLOYD.

- 1. PARCS
- 2. TIMBA
- 3. NOOXS
- 4. SETTLE

Luke Pearson and Tom Lloyd set up their London-based design studio in 1997. Today, PearsonLloyd is one of Britain's most successful design consultancies. PearsonLloyd has already won numerous international prizes for a wide range of inspiring projects. PearsonLloyd and Bene have been working together since 2007.

“From what we've seen, a lot of businesses still think that people are only working when they are sitting at their desk”.



Luke Pearson et Tom Lloyd ont fondé en 1997 à Londres le bureau de design PearsonLloyd, qui compte aujourd'hui parmi les studios de design les plus florissants. Leurs projets sont polyvalents et ont été distingués par de nombreux prix internationaux. Le Studio PearsonLloyd travaille avec Bene depuis 2007.

« À notre avis, beaucoup trop d'entreprises pensent encore que leurs collaborateurs ne travaillent que lorsqu'ils sont assis à leur bureau. »

# BENE WORLDWIDE.

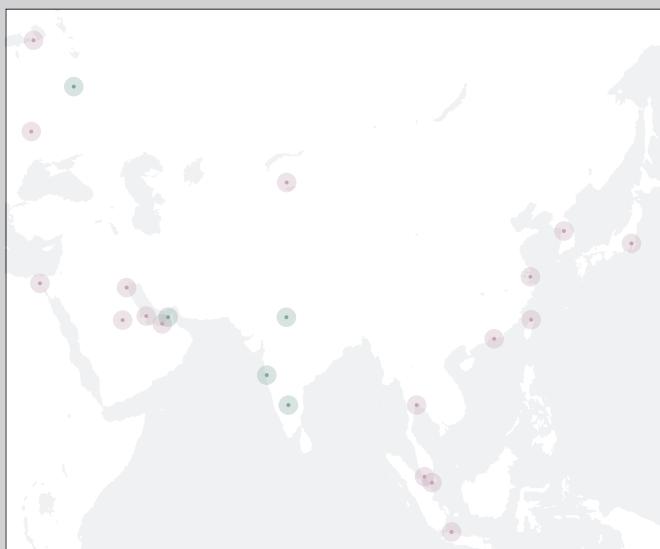
As an international brand with Austrian roots, we are proud to be represented in over 40 countries. Over the past few decades, we have built a dense distribution network consisting of our own branches and authorised dealers stretching from Vienna, London, Berlin and Paris to Dubai and Sydney.

Find your nearest Bene branch at:

[www.bene.com/branches](http://www.bene.com/branches)



6 LOCATIONS IN AUSTRALIA  
6 POINTS DE VENTE EN AUSTRALIE



MORE THAN 15 LOCATIONS IN ASIA AND MIDDLE EAST  
PLUS DE 15 POINTS DE VENTE EN ASIE ET AU MOYEN-ORIENT

Nous sommes fiers, en tant que marque internationale d'origine autrichienne, d'être représentés dans plus de 40 pays. Via les showrooms Bene et nos distributeurs, nous avons au cours des dernières années développé un vaste réseau de distribution qui s'étend de Vienne à Dubaï et Sydney, en passant par Londres, Berlin et Paris.

Liste des points de vente les plus proches :

[www.bene.com/fr/  
bene-fr/ou-nous-trouver](http://www.bene.com/fr/bene-fr/ou-nous-trouver)

1.  
**BENE  
SITES / SHOWROOMS  
BENE**

2.  
**BENE PARTNER /  
DISTRIBUTEURS  
BENE**

# Our clients.

# Nos clients.

<b>ADCO</b> Abu Dhabi AE	<b>CELGENE</b> London GB	<b>EMARSYS</b> <b>EMARKETING</b> <b>SYSTEMS AG</b> Vienna AT	<b>HOCHTIEF</b> <b>PROJEKT-</b> <b>ENTWICKLUNG GMBH</b> Cologne DE
<b>ADIDAS AG</b> Herzogenaurach DE	<b>CISCO</b> Sofia BG	<b>EMBASSY OF</b> <b>THE UNITED</b> <b>ARAB EMIRATES</b> Vienna AT	<b>HUNTON &amp; WILLIAMS</b> London GB
<b>AIDS LIFE &amp;</b> <b>LIFE BALL BÜRO</b> Vienna AT	<b>CISCO</b> <b>SYSTEMS</b> Stuttgart DE	<b>ERGO</b> <b>VERSICHERUNGS-</b> <b>GRUPPE AG</b> Hamburg DE	<b>KÄRNTNER</b> <b>SPARKASSE</b> Klagenfurt AT
<b>AIR LIQUIDE</b> Cergy-Pontoise FR	<b>COCA-COLA</b> <b>GMBH</b> Vienna AT	<b>ERNST &amp; YOUNG</b> Sofia BG	<b>KASPERSKY LAB</b> Moscow RU
<b>ALCATEL-LUCENT</b> Sofia BG	<b>CREDIT SUISSE</b> Zurich CH	<b>EWZ</b> Zurich CH	<b>KIRKLAND &amp;</b> <b>ELLIS LLP</b> London GB
<b>ALLIANZ SUISSE</b> Wallisellen CH	<b>DELOITTE &amp;</b> <b>TOUCHE</b> Hanover DE	<b>FESTO</b> Esslingen DE	<b>KNAPP AG</b> Hart bei Graz AT
<b>ANNAMODE</b> Rome IT	<b>DELOITTE &amp;</b> <b>TOUCHE,</b> <b>CAMBRIDGE</b> Cambridge GB	<b>FLUGHAFEN</b> <b>MÜNCHEN</b> Munich DE	<b>L'ORÉAL BEAUTY</b> <b>ACADEMY</b> Moscow RU
<b>AOK</b> Berlin DE	<b>DEUTSCHE</b> <b>BAHN AG</b> Berlin DE	<b>FOSSIL</b> Grabenstätt DE	<b>L'ORÉAL</b> Brussels BE
<b>AXA KONZERN</b> <b>AG</b> Düsseldorf DE	<b>DLA PIPER</b> Amsterdam NL	<b>FRAUNHOFER</b> <b>PORTUGAL</b> <b>RESEARCH</b> <b>CENTER</b> Porto PT	<b>LA</b> <b>LUXEMBOURGEOISE</b> Leudelange LU
<b>BANK OF CHINA</b> London GB	<b>DURST</b> <b>PHOTOTECHNIK</b> AG Lienz AT	<b>GE</b> Seoul KR	<b>LACOSTE</b> Paris FR
<b>BIPA</b> Wiener Neudorf AT	<b>E.ON FÖLDGAZ</b> <b>STORAGE + TRADE</b> Budapest HU	<b>GENERALI</b> Warsaw PL	<b>LANDESKLINIKUM</b> Waidhofen/Ybbs AT
<b>BMW HANNOVER</b> <b>EXPO PARK</b> Hanover DE	<b>E.ON</b> <b>GASTRANSPORT</b> <b>AG &amp; CO. KG</b> Essen DE	<b>GREINER</b> <b>PACKAGING</b> Kremsmünster AT	<b>LARBIG &amp; MORTAG</b> Cologne DE
<b>BMW LEIPZIG</b> Leipzig DE	<b>ELIN MOTOREN</b> <b>GMBH</b> Preding/Weiz AT	<b>GROUP</b> <b>CASINO</b> Paris FR	<b>LEONARDO &amp; CO.</b> Paris FR
<b>BURGES</b> <b>SALMON LLP</b> Bristol GB	<b>HILL SPINK</b> <b>LIMITED</b> Brentford GB	<b>LINDE MATERIAL</b> <b>HANDLING GMBH</b> Aschaffenburg DE	<b>LINDNER</b> <b>TRAKTOREN</b> Kundl AT
<b>CAMPUS02</b> Graz AT			
<b>CCC GMBH</b> Frankfurt DE			

LINKIT Cologne DE	ÖLZ MEISTERBÄCKER Dornbirn AT	RAIFFEISEN BANK INTERNATIONAL Vienna AT	TREIBHAUS – COWORKING SPACES Vienna AT
LONDON STOCK EXCHANGE London GB	OMV COGENERATION GMBH Vienna AT	RAIFFEISEN SERVICE CENTER Oberndorf AT	UBS Vienna AT
LUFTHANSA IOC Frankfurt DE	OPEL Frankfurt DE	RHOMBERG BAU Bregenz AT	UMICORE Antwerp BE
LUKOIL Praha CZ	OOREDOO Kuwait KW	RÖDL & PARTNER Cologne DE	UNILEVER Vienna AT
LUXEMBOURG STOCK EXCHANGE Luxembourg LU	ORANGINA SCHWEPPES Neuilly-sur-Seine FR	SANTANDER CONSUMER BANK Mönchengladbach DE	UNIVERSITÄTS- BIBLIOTHEK INNSBRUCK Innsbruck AT
MARITIME MUSEUM London GB	ORF HITRADIO Ö3 Vienna AT	SHELL UK LTD. London GB	VAILLANT Vienna AT
MAYR MELNHOF Leoben AT	ORF NEWSCENTER Vienna AT	SHIRE PHARMACEUTICALS Basingstoke GB	VARIAN MEDICAL SYSTEMS Cologne DE
MEDTRONIC Vienna AT	ÖSV PROJEKT- ORGANISATIONS- BÜRO Schladming AT	SHIRE PHARMACEUTICALS Geneva CH	VOESTALPINE STAHL GMBH Linz AT
MERCEDES-BENZ RUSSIA SAO Moscow RU	PAUL HARTMANN AG Heidenheim DE	SIEMENS TRANSFORMERS Weiz AT	VOLKS BANK KARLSRUHE EG Karlsruhe DE
MICROSOFT Zaventem BE	PAUL HASTINGS London GB	STANDARD CHARTERED BANK Singapore SG	WHU – OTTO BEISHEIM SCHOOL OF MANAGEMENT Vallendar DE
MICROSOFT Vienna AT	PAUL HASTINGS Shanghai CN	STEIERMÄRKISCHE SPARKASSE Graz AT	WINTERSTEIGER AG Ried im Innkreis AT
MITTEL- BAYRISCHER VERLAG Regensburg DE	PENEDER Atzbach AT	STORA ENSO Helsinki FIN	WOLF THEISS Budapest HU
MONDI SCP Ruzomberok SK	PERSONA SERVICES Lüdenscheid AT	STRABAG Vienna AT	WÜRTH Böheimkirchen AT
NETWORK RAIL Milton Keynes GB	PORSCHE Moscow RU	TEOSTO Helsinki FIN	ZUNO BANK Bratislava SK
NETZKERN Wuppertal DE	PRANGL Zettling AT	TIMBERLAND Slough GB	AND MANY MORE AT <a href="http://WWW.BENE.COM/PROJECTS">WWW.BENE.COM/PROJECTS</a>
NEW YORKER Braunschweig DE	PRICEWATER- HOUSECOOPERS London GB	TOUR TOTAL Berlin DE	ET BEAUCOUP D'AUTRES SUR <a href="http://WWW.BENE.COM/FR/PROJETS">WWW.BENE.COM/FR/PROJETS</a>
NOVARTIS Basel CH	ÖAMTC Klagenfurt AT		

## PUBLISHER'S INFORMATION

Bene GmbH  
Schwarzwiesenstrasse 3  
3340 Waidhofen/Ybbs  
Austria

AGENCY  
We Make GmbH  
[www.wemake.at](http://www.wemake.at)

## MENTIONS LEGALES

Bene GmbH  
Schwarzwiesenstrasse 3  
3340 Waidhofen/Ybbs  
Autriche

AGENCE  
We Make GmbH  
[www.wemake.at](http://www.wemake.at)

## I AM BENE.

We plan and design spaces for people to feel good and enjoy work. Our product portfolio comprises furniture for all sections and areas of the modern office.

We develop integrated concepts for our clients that respond to the changing challenges of the working world.

We love design. Our high standards in functionality, quality, and design become tangible in each of our products.

We are proud to be present in more than 40 countries worldwide as an international brand rooted in Austria.

In the future, as we have over the past 226 years, we will rely on the power of innovation to continue our role as a leading provider of inspiring work environments.

[www.bene.com](http://www.bene.com)

## I AM BENE.

Nous concevons et réalisons des espaces agréables et propices au travail. Notre gamme de produits comprend du mobilier pour les divers espaces et zones des bureaux modernes.

Nous développons pour nos clients des concepts globaux qui répondent aux nouveaux défis du monde du travail.

Nous aimons le design. Chacun de nos produits est le reflet de notre haut niveau d'exigence en matière de fonctionnalité, de qualité et de conception.

En tant que groupe international basé en

Autriche, nous sommes fiers d'être présents dans plus de 40 pays.

Depuis 226 ans, nous croyons en la force de l'innovation et jouons un rôle prépondérant dans le développement des nouvelles tendances en matière d'espace tertiaire.

[www.bene.com](http://www.bene.com)





**INSPIRING OFFICES. SINCE 1790.**

bene





Leaders make important, far-reaching decisions. They need an environment that reflects their executive position. An office that stands for the essential and communicates a clear message.

AL Selection was designed by Bene for exactly this purpose: pure leadership, expressed in every detail and feature.

The  
Feeling





ELEGANT,

A black and white photograph capturing a dynamic moment during a horse race. Several horses and their jockeys are shown in mid-gallop on a track. The horses are dark-colored, and their legs are blurred, conveying a sense of speed. The jockeys are wearing traditional racing silks and hats. In the background, a fence and some trees are visible under a clear sky.

ELEGANT,  
STRIKING

A black and white photograph capturing a dynamic moment during a horse race. Several horses and their jockeys are shown in mid-gallop on a track. The horses are dark-colored, and the jockeys are wearing traditional racing silks and hats. The background is slightly blurred, emphasizing the speed of the horses.

ELEGANT,  
STRIKING  
& RARE





**STRONG,**



STRONG,  
DRAMATIC



STRONG,  
DRAMATIC  
& PERFECT

# The Absolute Essential

# The Absolute Essential



# Strictly Personal



# Master Craftsmanship



# Superior Elegance



# Discreet finishing Touches



# The Materials

World's Finest



# World's Finest

Aluminium  
Anodised

# World's Finest

Aluminium  
Anodised

Aluminium  
Anodised

# World's Finest

Aluminium  
Anodised

Aluminium  
Anodised

Leather

# World's Finest

Aluminium  
Anodised

Aluminium  
Anodised

Leather

Wood

# World's Finest

Aluminium  
Anodised

Aluminium  
Anodised

Leather

Wood

Glass

Unparalleled  
Attention to Detail



Unparalleled  
Attention to Detail



Unparalleled  
Attention to Detail

Harmoniously  
matched Materials



Harmoniously  
matched Materials



# Harmoniously matched Materials



Harmoniously  
matched Materials



The  
Settings



# Understated Elegance



# Understated Power



# The Functions

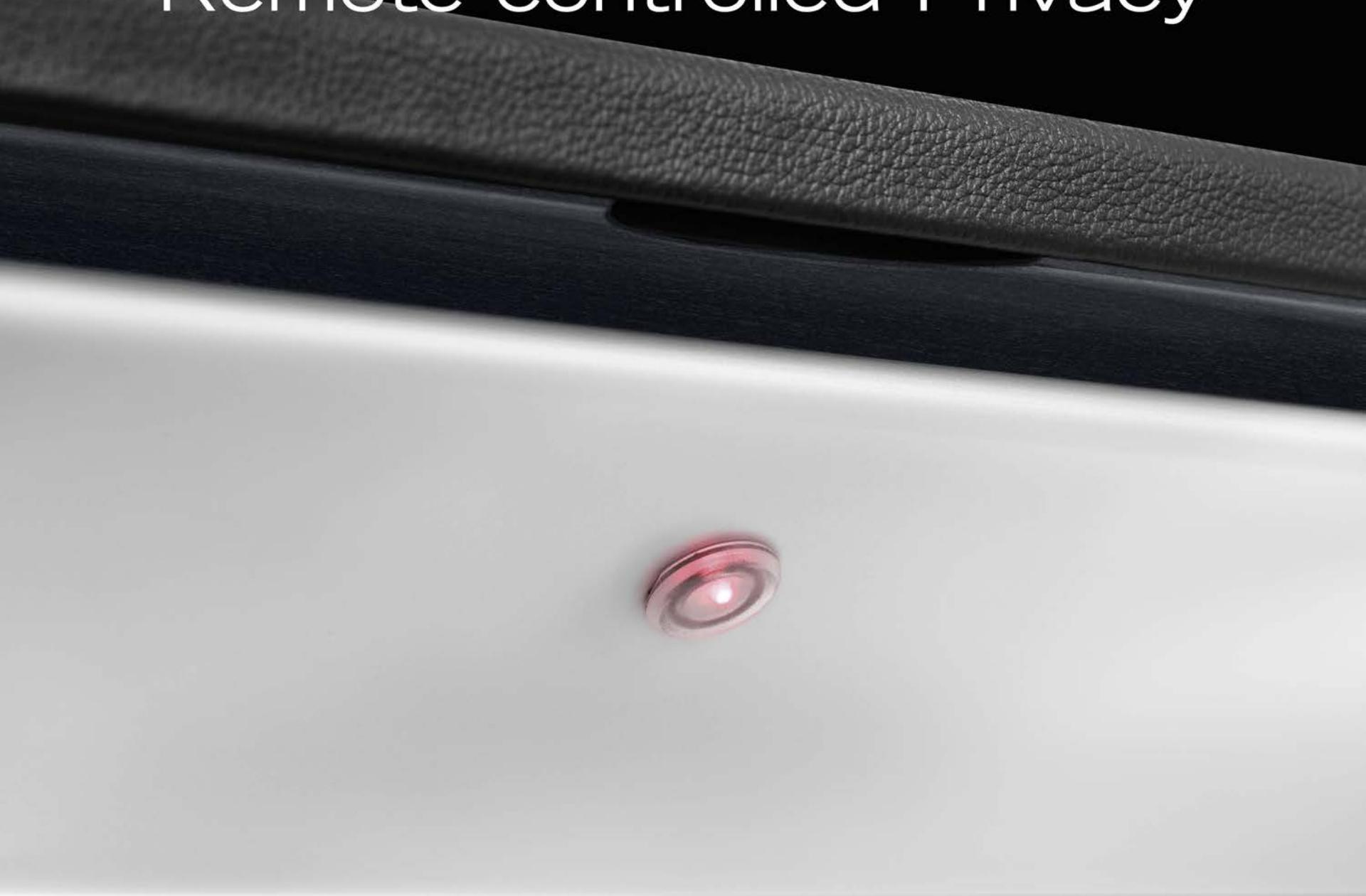




... Sesame!



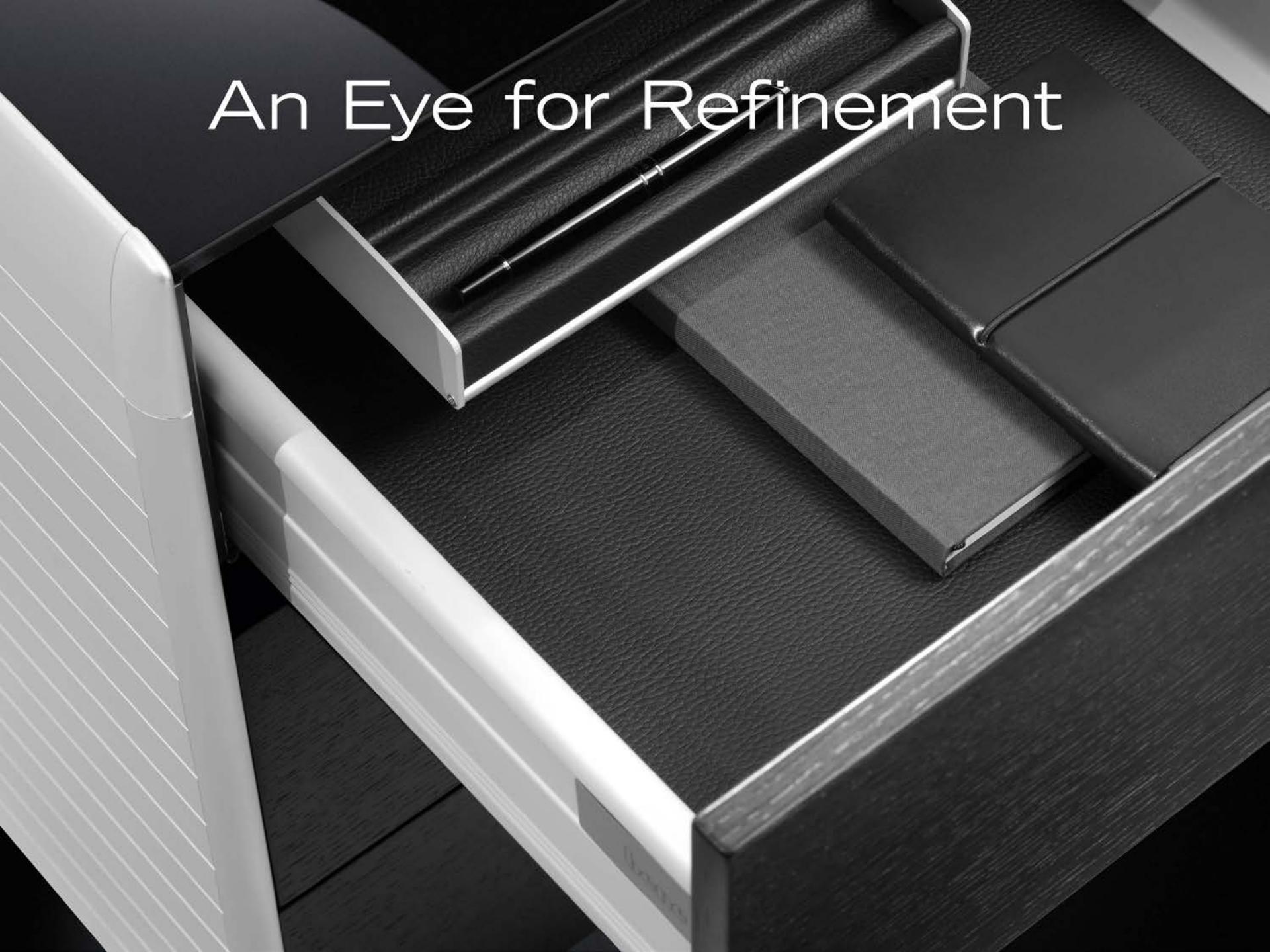
# Remote-controlled Privacy











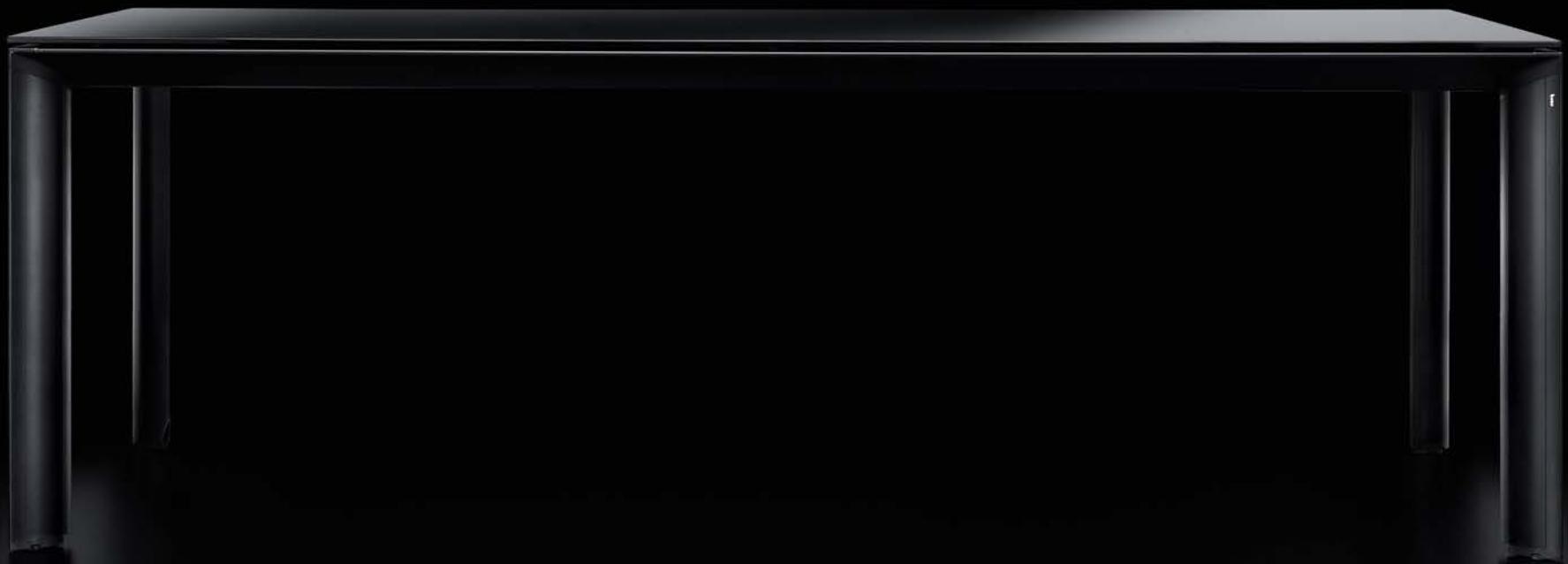
An Eye for Refinement

Slim Elegance, turned on



The  
Range

# Aluminium Black



Management Table

# Aluminium Nature



Management Table



Sideboard



Height adjustable Free Desk



Credenza

The bold design, superior  
craftsmanship and an attention  
to the minutest of details combine  
to create the best for business  
and government leaders:  
AL Selection.



**AI**  
**SELECTION**

bene

Design: Kai Stania